



Институт гуманитарного образования и информационных технологий
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д. 53
Тел.: 8 (495) 603-85-77
E-mail: rektorat@igumo.ru
igumo.ru

Утверждаю

Ректор

_____ Волынкина М.В.

«10» апреля 2023 г.

ОТЧЕТ

о результатах ежегодного самообследования

Автономной некоммерческой организации

высшего образования

«Институт гуманитарного образования и информационных технологий»

(отчетный период - 2022 г.)

Москва
2023

Содержание

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ИГУМО	2
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	5
3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	23
4. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	23
5. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	28
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	29

Главной целью и содержанием самообследования является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки обучающихся Автономной некоммерческой организации высшего образования «Институт гуманитарного образования и информационных технологий» (далее – Институт, ИГУМО) требованиям ФГОС ВО, лицензионным и аккредитационным требованиям, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Института.

Задачи самообследования: оценка содержания, качества и уровня подготовки обучающихся и выпускников Института как профессиональной образовательной организации, реализующей профессиональные программы подготовки бакалавров.

Предмет экспертизы: образовательная деятельность, система управления Института, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Настоящее самообследование проведено с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности ИГУМО в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов правительства Российской Федерации».

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ИГУМО

Полное наименование – Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт гуманитарного образования и информационных технологий». Контактная информация: 105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д. 53. Тел.: (495) 603-85-77, официальный сайт: <https://igumo.ru/institut/>.

Институт является образовательной организацией, реализующей профессиональные образовательные программы высшего образования, а также программы дополнительного профессионального образования и программы дополнительного образования детей и взрослых. Деятельность Института строится в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в сфере образования: обеспечения права каждого человека на

образование, недопустимость дискриминации в сфере образования, гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования, открытости, качества и эффективности.

Основные ценности ИГУМО

- открытость образовательной политики;
- высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав;
- инновационный подход к образованию;
- развитие профессиональных и личностных навыков;
- достижение профессиональных результатов, формирование портфолио;
- раскрытие потенциала студентов;
- комфортная, эмоционально благоприятная обстановка внутри Института;
- творческая студенческая жизнь.

1.2. Миссия Института – ответственное образование

ИГУМО – пространство взаимного уважения, профессионального развития и самореализации. Здесь ценятся личная инициатива, творческий подход, стремление развиваться и готовность работать в команде.

Миссия ИГУМО – ответственное образование: мы отвечаем перед обучающимися за создание качественной образовательной среды и творческой атмосферы. В свою очередь, ответственность за обучение лежит и на обучающихся.

1.3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Институт является образовательной организацией высшего профессионального образования.

Учредители – два физических лица, граждане Российской Федерации: Волынкина Марина Владимировна, доктор юридических наук, доцент; Месяц Геннадий Андреевич, академик РАН, доктор технических наук, профессор.

Институт с учетом преемственности ведет образовательную деятельность с 1993 г., в своей деятельности руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», нормативными документами Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ, Уставом.

ИГУМО ведет образовательную деятельность в соответствии с лицензией и аккредитацией Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. Лицензия от 21 сентября 2015 г. № 1659, государственная аккредитация от 10 марта 2021 г. № 3521.

1.4. Система управления Институтом

Управление Институтом осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости и учета общественного мнения (внешняя оценка) и представляет собой единый процесс планирования, организации, мотивации и контроля, необходимый для

достижения поставленных целей. Субъектами управления выступают все структурные подразделения Института. Управление деятельностью Института осуществляется в соответствии с требованиями и положениями Устава с помощью эффективно функционирующей системы вертикальных и горизонтальных связей, в тесном взаимодействии со всеми подразделениями.

Структура ИГУМО включает в себя 3 факультета и 13 административных отдела. Факультеты: дизайна и фотографии, лингвистики, рекламы и PR. Административные отделы: бухгалтерия, учебно-методическое управление, приемная комиссия, отдел дополнительного образования, центр развития карьеры и практики, и другие.

Учебно-методическое управление ИГУМО осуществляет весь комплекс работ по планированию и организации учебного процесса: организационно-методическое руководство разработкой учебных планов, расчет нагрузки и штатов преподавателей, контроль состояния и обеспечение рационального использования аудиторного фонда, составление расписания и контроль его исполнения.

Основными учебными подразделениями ИГУМО являются факультеты. Факультеты осуществляют учебную, методическую и научно-исследовательскую работу по одной или нескольким родственным направлениям подготовки, воспитательную работу среди обучающихся. Руководство факультетами осуществляют деканы, которые несут полную ответственность за результаты их работы.

Постоянно действующим коллегиальным высшим органом управления Института является Ученый совет. Ректор – единоличный исполнительный орган. Конференция работников и обучающихся – коллегиальный орган управления.

Еженедельно в Институте проводится ректорат, в котором принимают участие руководители всех структурных подразделений, их заместители и педагогические сотрудники ИГУМО. Регулярное проведение ректоратов позволяет оперативно решать вопросы, связанные с кадровым, материально-техническим и методическим обеспечением образовательного процесса, также такой формат коллективного обсуждения важных для Института вопросов позволяет привлечь преподавательский состав к решению управленческих задач.

С положениями, определяющими компетенции и зоны ответственности всех структурных подразделений и органов управления Института, можно ознакомиться в разделе официального сайта «Структура и органы управления образовательной организацией» - <https://igumo.ru/sveden/struct/>

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Информация о реализуемых образовательных программах

В Институте ведется подготовка бакалавров по 2 направлениям высшего образования. Обучение осуществляется по очной форме и очно-заочной форме.

№	Код	Наименование направления подготовки	Профиль	Квалификация	Форма обучения
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Бакалавр	Очная
2.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Бакалавр	Очная, Очно-заочная
3.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Бакалавр	Очная, Очно-заочная
4.	42.03.01	Реклама	-	Бакалавр	Очная

Структура контингента в ИГУМО по специальностям на 01 октября 2022 года, чел.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Количество обучающихся
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	12
2.	42.03.01	Реклама	-	8
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	125
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	60

2.2. Содержание реализуемых образовательных программ

Основные профессиональные образовательные программы (далее – ОПОП) Института соответствуют требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) в части их федерального компонента с учетом содержания и объемов часов.

Организация учебного процесса в Институте направлена на достижение высокого уровня качества образования за счет выполнения требований федеральных государственных образовательных стандартов, профессиональных стандартов, учета интересов обучающихся и потребностей рынка труда. Содержание образовательных программ и образовательные технологии ориентированы на комплексное освоение обучающимися знаний и способов практической деятельности, обеспечивающих успешное достижение планируемых результатов обучения.

Содержание, объем и планируемые результаты образовательных программ высшего профессионального образования, реализуемых в ИГУМО, отражены в учебных планах,

календарных учебных графиках, рабочих программах учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программах экзаменов квалификационных, государственной итоговой аттестации, фондах оценочных средств, методических материалах, обеспечивающих воспитание и обучение обучающихся.

В рамках самообследования в Институте был проведен внутренний аудит основных профессиональных образовательных программ на их соответствие требованиям ФГОС ВО. Все образовательные программы в полной мере обеспечены необходимой учебно-методической документацией в соответствии со ст. 2 п. 9 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Нормативные сроки обучения, распределение максимальной, обязательной и самостоятельной учебной нагрузки в часах, выдержаны по структуре и включают необходимые пояснения.

ОПОП, реализуемые в Институте, ежегодно пересматриваются и обновляются в части содержания учебных планов, содержания рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, программ практик.

Рабочие программы составлены с учетом современных достижений в области науки, техники, технологии, управления и рекомендаций партнеров. Системное взаимодействие с предприятиями-партнерами при разработке и обновлении основных образовательных программ среднего профессионального образования по специальностям проводится в направлении актуализации содержания практических занятий и профессиональных модулей.

Институтом разработаны ОПОП адаптированные для лиц с органичными возможностями здоровья.

ОПОП представляет собой комплект нормативных документов, определяющих цели, содержание и методы реализации процесса обучения и воспитания.

В структуру ОПОП входят:

- общая характеристика ОПОП;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и практик;
- оценочные материалы;
- рабочая программа воспитания;
- календарный план воспитательной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся на теоретических занятиях, на учебной практике (производственном обучении) и на производственной практике составляет 36 часов в неделю. Максимальная учебная нагрузка обучающихся в период теоретического обучения не превышает 54 часа в неделю и включает в себя все виды учебной работы обучаемых в образовательном учреждении: обязательные занятия, консультации, выполнение домашних заданий.

По завершению изучения дисциплины, обучающиеся проходят обязательную промежуточную аттестацию. Формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся определяется календарным учебным графиком.

Вариативная часть учебных циклов в объеме, определяемом ФГОС ВО, использована на введение дополнительных дисциплин и распределена между дисциплинами учебного плана с

целью повышения практикоориентированности содержания ОПОП, более качественного овладения профессиональными компетенциями.

С содержанием реализуемых в Институте основных профессиональных образовательных программ (ООП) можно ознакомиться в разделе официального сайта «Образование»: <https://igumo.ru/sveden/education/>.

2.3. Качество реализации основных профессиональных образовательных программ

В Институте функционирует внутренняя система контроля качества образования, которая охватывает все основные элементы учебного процесса: контроль содержания образования; контроль качества подготовки обучающихся; контроль качества преподавания.

Основными элементами системы оценки качества образования являются: текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся, государственная итоговая аттестация, внутренний аудит процессов, исследование удовлетворенности студентов качеством преподавания и организацией образовательного процесса, оценка качества аудиторных занятий, оценка подготовки выпускников.

Деятельность по контролю и мониторингу качества подготовки специалистов в ИГУМО включает в себя несколько направлений:

1) анализ успеваемости обучающихся с целью контроля качества подготовки специалистов в Институте в форме промежуточной, текущей и итоговой аттестации, с целью выявления уровня освоения образовательных программ;

2) анкетирование преподавателей и обучающихся о степени удовлетворенности качеством организации учебного процесса и внеучебной деятельности;

3) анкетирование преподавателей и сотрудников по удовлетворенности работой в Институте.

Главная цель ИГУМО в области качества образования – подготовка конкурентоспособного выпускника, готового к профессиональной деятельности за счет развитых способностей, профессиональных навыков и умений, сформированных убеждений, личностных и гражданских качеств.

Контроль качества подготовки обучающихся в ИГУМО включает в себя несколько уровней. Прежде всего это текущий контроль успеваемости обучающихся, который проводится по оценочным средствам, включенным в рабочие программы дисциплин (модулей) и практик. Для проведения текущего контроля успеваемости в Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания. Использование балльно-рейтинговой системы в ИГУМО позволяет:

- осуществлять систематический мониторинг и контроль успеваемости и соответствия уровня знаний, умений и навыков обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, профессиональных стандартов;
- создать условия для освоения образовательных программ на основе объективности и глубокой дифференциации оценки результатов учебной деятельности обучающихся;
- способствовать выработке навыков самоорганизации и самоконтроля у обучающихся;
- мотивировать и стимулировать обучающихся к достижению более высоких

результатов обучения.

Балльно-рейтинговая система оценивания, принятая в Институте, базируется на следующих принципах:

- открытости результатов оценки текущей успеваемости обучающихся;
- стабильности требований, предъявляемых к обучающимся при оценивании результатов обучения;
- регулярности и объективности оценивания результатов учебной работы обучающихся путем начисления баллов по результатам освоения каждого элемента учебного плана;
- наличия обратной связи, предполагающей своевременную коррекцию содержания и методики преподавания дисциплины.

Балльно-рейтинговая система подразумевает использование обеих механизмов: оценивания через «зачтено»/ «не зачтено» и традиционного начисления баллов. В рамках принятого в ИГУМО подхода используется 100-балльная система оценивания, являющаяся более тонким инструментом измерения результатов обучения. Предусмотрен перевод всех оценок в стандартную пятибалльную систему.

Текущий контроль успеваемости обучающихся обеспечивает объективность, периодичность и связь его результатов с оценкой промежуточной аттестации по дисциплине.

Результаты текущего контроля заносятся в информационную систему Института, что позволяет автоматически генерировать формы отчетности, которые позволяют провести анализ качества подготовки как в разрезе обучающихся, академических групп и направлений подготовки, так и отдельных преподавателей, дисциплин. Полученная информация становится основанием для принятия управленческих решений, направленных на повышение качества подготовки специалистов.

Следующим элементов контроля качества подготовки обучающихся является промежуточная аттестация обучающихся на зачетно-экзаменационных сессиях. Результаты промежуточной аттестации по итогам летней сессии 2021–2022 учебного года: 73% обучающихся сдали сессию на «отлично» или на «отлично и хорошо», 20 % обучающихся прошли промежуточную аттестацию без академической заложенности и 7 % обучающихся по итогам сессии имеют академическую задолженность. Результаты промежуточной аттестации по итогам зимней сессии 2022–2023 учебного года: 78% обучающихся сдали сессию на «отлично» или на «отлично и хорошо», 18% обучающихся прошли промежуточную аттестацию без академической заложенности и 4% обучающихся по итогам сессии имеют академическую задолженность.

Результаты летней зачетно-экзаменационной сессии 2021–2022 учебного года

Код	Наименование направления подготовки	Профиль	Форма обучения	Процент студентов, сдавших сессию на «Отлично» и «Хорошо»	Процент студентов, сдавших сессию без долгов	Процент студентов, имеющих долги
45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	88	12	0
42.03.01	Реклама	-	Очная	62	25	13
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	67	23	10
54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	77	20	3
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	69	19	12
54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	75	21	4

Результаты зимней зачетно-экзаменационной сессии 2022–2023 учебного года

Код	Наименование направления подготовки	Профиль	Форма обучения	Процент студентов, сдавших сессию на «Отлично» и «Хорошо»	Процент студентов, сдавших сессию без долгов	Процент студентов, имеющих долги
45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	73	21	6
42.03.01	Реклама	-	Очная	71	22	7
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	80	17	3
54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	76	19	5
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	78	18	4
54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	73	21	6

С целью повышения объективности оценки уровня сформированности компетенций, в том числе умений и навыков, в рамках видов деятельности, предусмотренных образовательной программой используется специальный раздел электронной информационной образовательной среды ИГУМО, позволяющий каждому обучающемуся формировать портфолио – комплект документов, представляющий совокупность индивидуальных образовательных, профессионально-личностных достижений обучающегося, в котором фиксируются достижения обучающихся в образовательной и практической деятельности (в том числе работы

обучающихся, рецензии и оценки этих работ со стороны участников образовательного процесса), достижения в различных видах внеучебной деятельности за весь период обучения в Институте.

Основные цели формирования портфолио обучающегося – создание системы, обеспечивающей фиксацию и учет индивидуальных значимых результатов профессионального и личностного становления обучающегося, обеспечение мониторинга его культурно-образовательного роста (отчеты о достигнутых результатах, сертификаты, свидетельства (дипломы) конкурсов, творческие работы по специальности и т.п.), создать источник информации о профессиональных и личностных качествах обучающегося, используемого при трудоустройстве.

Основные задачи формирования портфолио обучающегося:

- обеспечить накопление, централизованное хранение и учет документальных подтверждений достижений обучающегося по освоению общекультурных и профессиональных компетенций, максимально раскрывающих его творческий потенциал;
- привить навыки самоанализа, самоорганизации, самообучения и самоконтроля;
- способствовать повышению конкурентоспособности.

Структура и содержание портфолио:

- личная информация;
- учебные достижения;
- профессиональные достижения;
- творческие достижения;
- научно-исследовательские достижения;
- социальные достижения;
- спортивные достижения.

С целью наполнения портфолио каждый семестр всех направлений подготовки, реализуемых ИГУМО, завершается защитой профессиональных проектов. В рамках практико-ориентированных дисциплин обучающиеся совместно с преподавателями реализуют индивидуальные проекты, которые основаны на реальных профессиональных ситуациях. Данная методика позволяет формировать личные и профессиональные компетенции обучающихся. Защита каждого проекта осуществляется при участии представителей работодателей, что позволяет осуществить профессиональную оценку каждого проекта и получить обучающимися экспертную обратную связь.

Качество преподавания в значительной степени определяется качеством учебно-методического обеспечения и корпоративной культурой Института. В отчетный период была проделана большая работа по совершенствованию методического обеспечения учебного процесса. С учетом современного уровня развития компьютерной техники, программного обеспечения и существенного облегчения сетевого взаимодействия участников образовательного процесса основное внимание было уделено разработке новых практических кейсов по основным разделам учебных дисциплин.

В целях повышения объективности оценки уровня сформированности компетенций и оценки уровня готовности обучающихся к осуществлению профессиональной деятельности в программах государственной итоговой аттестации предусмотрена, в том числе, защита портфолио. В зависимости от специфики ОПОП защита портфолио проводится на заседании ГЭК в форме презентации набора достижений выпускника за весь период обучения.

Об эффективности системы обеспечения качества подготовки специалистов в Институте свидетельствуют результаты государственной итоговой аттестации (ГИА) (89% оценок «хорошо» и «отлично»).

Выпускники ИГУМО, согласно отчетам председателей государственных экзаменационных комиссий, показывают высокий уровень усвоения ими программного материала и хорошую подготовку к будущей профессиональной деятельности. Однако председатели государственных экзаменационных комиссий обратили внимание на необходимость формирования у обучающихся навыков презентации результатов своей работы.

В рамках профессиональных модулей обучающиеся проходят учебную и производственную практику. В 2022–2023 учебном году обучающиеся ИГУМО проходили практики в 14 организациях Москвы и Московской области, среди которых: ООО «Пресском», ООО «ЭсАрДжи. Учебный центр», ООО «Импортмаш», ООО «Альфа Плюс», ООО «Автосервис-Динамо», ООО «Закрома», ООО «Айсберг», ООО «МастерЛАБ», ООО «К1 Софт», ГБОУ Школа № 1293, ООО «Ритера», МБУДО Центральная детская школа искусств «Гармония», МУК Дворец культуры «Победа», ООО «Ника-Ритейл».

В 2022 году впервые ИГУМО провел оценку удовлетворенности работодателей качеством образования по образовательным программам и качества подготовки обучающихся Институте. В опросе приняли участие представители работодателей, которые были задействованы в практическом обучении и проведении ГИА. Анкета включала в себя вопросы, направленные на участие представителей работодателей в разработке и (или) рассмотрении образовательной программы, в государственной итоговой аттестации; удовлетворенность теоретической и практической подготовкой обучающихся, достоинствам образовательных программ, а также уровнем сформированности компетенций выпускников; часть вопросов была посвящена предложениям по улучшению подготовки выпускников.

Анализ полученных в результате анкетирования данных показал, что большинство респондентов высоко оценили уровень и качество подготовки обучающихся ИГУМО.

Большинство рецензентов оценили качество образования в диапазоне «удовлетворён» и «полностью удовлетворен». В вопросе сформированности компетенций выпускников 86 % представителей работодателей отметили полное соответствие сформированных компетенций требованиям профессиональных стандартов.

**Результаты опроса работодателей о качестве теоретической
подготовки обучающихся в 2022 г.**

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент удовлетворенности работодателей качеством теоретической подготовки обучающихся
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	88
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	93
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	90
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	91

5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	83
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	84

Результаты опроса работодателей о качестве практической подготовки обучающихся в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент удовлетворенности работодателей качеством практической подготовки обучающихся
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	92
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	94
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	95
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	92
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	88
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	89

Результаты опроса работодателей о сформированности у выпускников профессиональных компетенций в соответствии с требованиями профессиональных стандартов в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент сформированности у выпускников профессиональных компетенций
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	90
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	95
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	96
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	93
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	90
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	89

Наряду с положительными отзывами о качестве подготовки выпускников, респондентами было отмечено и ряд недостатков, которые выражаются в отсутствии у выпускников желания к саморазвитию и самообразованию. Так же по итогам опроса были определены профессиональные качества, которым работодатели уделяют особое внимание:

- умение применять инновации в своей работе;
- социальные навыки (деловое общение, работа в коллективе);
- умение проявлять инициативу на работе;
- знание иностранного языка;
- знание новейших технологий;
- знание законодательства в области профессиональной деятельности.

Еще одним важнейшим показателем качества подготовки обучающихся является доля трудоустроенных выпускников.

Ежегодно Институт проводит мониторинг востребованности выпускников.

Показатели трудоустройства выпускников 2021 года:

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Количество выпускников	Процент трудоустроенных
1.	42.03.01	Реклама	-	Очная	8	93
2.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	12	80
3.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	5	76
4.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	19	82
5.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	9	85

Важной частью внутренней системы контроля качества образования являются опросы обучающихся, которые проводятся по итогам каждого семестра. Опросы обучающихся ИГУМО об основных аспектах деятельности Института являются анонимными и добровольными и затрагивают разнообразные аспекты учебного опыта и оценку образовательного процесса, участие в студенческих мероприятиях, научную и социальную активность, работу, самоощущение обучающихся в ИГУМО, их образовательные и профессиональные планы. Опросы проводятся в форме анонимного онлайн анкетирования на базе электронной образовательной среды Института.

Так, например, при оценке качества преподавания обучающийся предложено оценить каждую дисциплину по 10-балльной шкале по следующим критериям:

- Понятность изложения преподавателем учебного материал;
- Интересность проведения преподавателем занятия;
- Коммуникация преподавателя со студентами;
- Отношение преподавателя к студентам на занятиях;
- Объективность преподавателя при оценке знаний обучающихся;
- Получение развернутых комментариев при оценке работ обучающихся;
- Взаимосвязь данной дисциплины с другими дисциплинами ОПОП;
- Ясность критериев успеваемости (оценки, начисление баллов, учета посещения) по дисциплине;
- Польза дисциплины для будущей профессии.

В 2022 г. Участие в оценке качества преподавания приняли 95% обучающихся, было оценено более 120 учебных дисциплин. Оценка содержания учебных дисциплин составила (по 10-балльной шкале) 9,05 балла. Оценка работы преподавателей составила (по 10-балльной шкале) 9,1 балла. Обучающиеся активно оставляли комментарии в открытом (текстовом) виде – по всем оценкам за 2022 г. Также было написано более 100 текстовых комментариев с предложениями.

Результаты опроса обучающихся об объективности преподавателей при оценке знаний обучающихся в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, оценивших преподавателей по специальности как объективных (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	92
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	96
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	94
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	95
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	93
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	91

Результаты опроса обучающихся о предоставлении преподавателями развернутых комментариев при оценке работ обучающихся в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, считающих, что преподаватели предоставляют развернутые комментарии (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	83
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	79
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	80
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	85
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	91
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	89

Результаты опроса обучающихся о пользе дисциплины
для их будущей профессии в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, считающих, что дисциплины положительно влияют на их будущую профессиональную деятельность (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	89
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	92
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	94
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	95
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	92
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	91

Результаты опроса обучающихся о качестве преподавания общеобразовательных дисциплин в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, высоко оценивших качество преподавания (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	85
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	84
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	86
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	87
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	92
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	91

Результаты опроса обучающихся о качестве преподавания
профессиональных дисциплин в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, высоко оценивших качество преподавания (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	91
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	93
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	96
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	95
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	98
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	92

Кроме оценки качества образования, обучающиеся ИГУМО по итогам учебного года осуществляют оценку удовлетворенности организацией образовательного процесса, материально-технической базой образовательного процесса, условиями осуществления образовательной деятельности в Институте. Процедура оценки проходит в два этапа, на первом этапе обучающиеся проходят анонимное онлайн анкетирование на базе электронной образовательной среды ИГУМО. На втором этапе каждая академическая группа Института встречается с ректором и его заместителями, чтобы лично обсудить все вопросы и предложения обучающихся.

В 2022 г. Участие в оценке удовлетворенности образовательным процессом приняли в среднем 93% обучающихся. Средняя оценка по всем аспектам качества обеспечения образовательного процесса в 2022 году составила (по 10-балльной шкале) 9,47 балла. В части удовлетворённостью материально-технической базой ИГУМО при реализации образовательного процесса: 86% обучающихся отметили полную удовлетворенность и 12% частично удовлетворены состоянием аудиторного фонда для занятий; полную удовлетворенность обеспечением дисциплин оборудованием высказали 86% и 7% частично удовлетворены; 88% удовлетворены уровнем доступности в ИГУМО современных информационных технологий (возможность работать на компьютере, использовать ресурсы интернет, доступ к электронным библиотечным системам и базам данных) и 10% частично удовлетворены этим показателем.

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности расписанием занятий в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, удовлетворенных расписанием (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	93
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	90
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	96
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	95
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	97
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	94

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности аудиторным фондом в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, удовлетворенных аудиторным фондом (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	97
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	95
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	93
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	97
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	90
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	95

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности материально-техническим оснащением учебного процесса в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, удовлетворенных материально-техническим оснащением (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	96
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	89
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	95
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	97
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	95
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	96

Результаты опроса обучающихся об удовлетворенности электронной образовательной средой Института в 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент обучающихся, удовлетворенных ЭИОС (от 8 до 10 баллов)
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	89
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	87
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	92
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	90
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	94
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	96

Основная цель данных исследований – создание условий для вовлечения обучающихся в вопросы контроля качества деятельности ИГУМО и получение информации необходимой для принятия управленческих решений. Результаты оценивания учитываются деканами, сотрудниками учебно-методического управления при решении кадровых вопросов и при корректировке учебных планов.

2.4. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение реализуемых ОПОП

Общее количество единиц персональных компьютеров находящихся в составе локальных вычислительных сетей Института составляет 230 единиц, 190 из которых используется в учебном процессе. Количество локальных сетей в ИГУМО – 6, количество компьютерных классов – 8.

Лекционные аудитории оснащены 48 мультимедийными проекторами и телевизорами. Есть аудитории, оснащенные интерактивными досками.

Максимальная скорость доступа к Интернету составляет 100 Мбит/сек, а суммарная пропускная способность всех каналов доступа к Интернету составляет 200 Мбит/сек. Все помещения ИГУМО обеспечены бесплатными беспроводными точками доступа Wi-Fi.

В отчетном году парк компьютерной техники Института обновился на 50%.

Программно-информационное обеспечение включает современные программные средства и обучающие программы. В ИГУМО для работы и обучения студентов используются лицензионные программные продукты:

№	Наименование ПО	Описание ПО
1.	Mac OS	операционная система
2.	Microsoft Windows	операционная система
3.	CentOS	операционная система
4.	Ubuntu	операционная система
5.	LibreOffice	офисный пакет
6.	Microsoft Office 365	пакет облачных офисных программ и сервисов
7.	Microsoft Office	офисный пакет
8.	Microsoft Visio	редактор диаграмм
9.	Microsoft Project	управление проектами
10.	Apache OpenOffice	офисный пакет
11.	Microsoft Visual Studio	средство разработки
12.	Пакет программных продуктов компании ADOBE	программные продукты и сервисы для дизайна, вёрстки, обработки фотографий и видео, создания различных творческих проектов
13.	CorelDRAW Graphics Suite	векторный редактор
14.	Пакет программ Autodesk	пакет систем автоматизированного проектирования, геоинформационных систем и трехмерного моделирования
15.	SMART Notebook	позволяет создавать уроки, тестирования, презентации
16.	Консультант Плюс	правовой навигатор
17.	1С Предприятие	Платформа и типовые конфигурации баз данных
18.	7-Zip	Архиватор
19.	WinRAR	Архиватор
20.	Foxit Reader	просмотр PDF файлов
21.	FileZilla	FTP клиент
22.	VLC media player	Проигрыватель
23.	WinDjView	просмотр DJVU файлов
24.	Яндекс.Браузер	Браузер
25.	Mozilla Firefox	Браузер
26.	Microsoft Edge	Браузер
27.	Google Chrome	Браузер
28.	Paint.Net	растровый редактор

29.	Gimp	растровый редактор
30.	Prezi	создание презентаций
31.	Inkscape	векторный редактор
32.	Notepad++	текстовый редактор
33.	Deductor Academic	аналитическая платформа для создания прикладных решений
34.	KompoZer	создание веб-сайтов с заданными параметрами на основе flash-шаблонов
35.	Антиплагиат	проверка текстов на уникальность
36.	Open Workbench	менеджер управления проектами
37.	Sound Forge Pro	цифровой аудиоредактор
38.	ArgoUML	средство UML моделирования
39.	VEGAS Pro	программа обработки видео

Основным инструментом, обеспечивающим оперативный доступ к электронным ресурсам библиотеки, является web-сайт Института. Сайт предоставляет возможность обучающимся и преподавателям обратиться к Интернет-ресурсам по реализуемым образовательным программам, библиотеке полнотекстовых электронных документов, размещенных в Интернете. Также на сайте Института размещается текущая информация об организации учебного процесса: расписание учебных занятий, промежуточной и государственной итоговой аттестации, консультаций.

Каждый работник, преподаватель, обучающийся ИГУМО, имеет свой адрес корпоративной электронной почты. Электронная почта представляет собой сервис доступа к персональным электронным почтовым ящикам и дает возможность обмениваться электронными сообщениями как внутри сети Института, так и с общедоступными сетями интернета.

Важным информационным ресурсом является электронная библиотека учебно-методических материалов, которые обеспечивают учебный процесс по основным образовательным программам, разработанным в соответствии с ФГОС.

Все электронные ресурсы доступны обучающимся и преподавателям ИГУМО в компьютерных классах, учебном офисе, читальном зале и других специально оснащенных аудиториях, на локальных рабочих местах, подключенных к корпоративной сети, и через Интернет. Каждый обучающийся и сотрудник Института имеет персональную учетную запись для доступа к этим ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован электронной библиотечной системой «Университетская библиотека ONLONE»: <https://biblioclub.ru>. Каталог ЭБС содержит более 100 тысяч наименований. Каждая рабочая программа дисциплины ИГУМО содержит ссылку на актуальную учебную литературу, изданную за последние 5 лет.

2.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровая политика Института направлена на обеспечение образовательного процесса компетентными педагогическими работниками, осуществляющими свою деятельность на основе соответствующего образования, подготовки, мастерства и опыта. Квалификация преподавателей соответствует требованиям, необходимым для качественного осуществления образовательной деятельности.

Общая численность штатного профессорско-преподавательского состава, обеспечивающего образовательный процесс в Институте на 1 октября 2022 года – 12 человек, также 10 преподавателей привлечены к образовательному процессу на основании договоров гражданско-правового характера.

Из общего количества преподавателей: 2 преподавателя имеют ученую степень кандидата наук, 2 преподавателя – ученую степень доктора наук, 2 преподавателя имеют ученое звание доцента. 28% преподавателей ИГУМО являются работниками организаций, деятельность которых связана с профилем реализуемых ИГУМО образовательных программ.

В 2020 году все педагогические работники Института успешно прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности, подтвердив владение на высоком уровне научным, методическим и психолого-педагогическим компонентами преподаваемых дисциплин, а также применение технологий, форм и методов обучения, обеспечивающих формирование интеллектуального, культурно-образовательного и нравственного развития обучающихся.

В 2021 году педагогические работники ИГУМО в полном составе прошли 4 программы повышения квалификации: «Охрана труда», «Педагогические компетенции преподавателей учреждения профессионального образования», «Оказание первой помощи пострадавшим» и «Электронная информационно-образовательная среда образовательной организации».

В 2022 году профессорско-преподавательского состава ИГУМО прошел анкетирование с целью определения удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности. Опрос проводился в электронной образовательной среде Института. В опросе приняло участие 95% преподавателей ИГУМО. Вопросы анкеты были направлены на изучение удовлетворенности педагогических работников: организацией образовательного процесса, условий труда и оснащенностью рабочего места, материально-техническим и программным обеспечением образовательного процесса по дисциплине, заинтересованностью обучающихся в получении знаний, умений, навыков, инициативностью обучающихся и стремлением к самостоятельной работе, активностью на занятиях.

Результаты анализа удовлетворенности образовательным процессом показали, что 93% респондентов удовлетворены организацией образовательного процесса (расписание, информирование об изменениях в организации учебного процесса); 82% удовлетворены внутренней нормативной базой ИГУМО, в части образовательного процесса и 92% отметили, что им доступна вся необходимая информация, касающаяся образовательного процесса и внеучебных мероприятий. Вопросы касающиеся удовлетворенности условиями труда и материально-техническим обеспечением дисциплины, показали, что 93% преподавателей удовлетворены организацией условий труда и оснащенностью рабочего места, 94% респондентов отмечают, что материально-техническое и программное обеспечение образовательного процесса по преподаваемой ими дисциплине их полностью удовлетворяет.

Результаты опроса преподавателей об удовлетворенности материально-техническим обеспечением образовательного процесса по преподаваемой дисциплине 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент удовлетворенности материально-техническим обеспечением
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	89

2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	94
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	96
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	98
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	97
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	97

Результаты опроса преподавателей об удовлетворенности условий организации образовательного процесса по программе в целом 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент удовлетворенности материально-техническим обеспечением
1.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	91
2.	42.03.01	Реклама	-	Очная	95
3.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	97
4.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	96
5.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	95
6.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	96

В вопросах удовлетворенности преподавателей активностью и инициативностью обучающихся в период обучения, 82% респондентов отмечают полную удовлетворенность заинтересованностью обучающихся в получении знаний, умений, навыков, 69% полностью удовлетворены инициативностью студентов, стремлением к самостоятельной работе, 74% удовлетворены активностью студентов на семинарских, практических и лабораторных занятиях, 63% отмечают что удовлетворены активностью студентов к участию в разработке и реализации проектов.

Результаты опроса преподавателей об удовлетворенности активностью обучающихся на занятиях 2022 г.

№	Код	Наименование направления (специальности)	Профиль	Форма обучения	Процент удовлетворенности активностью обучающихся
7.	45.03.02	Лингвистика	Перевод и переводоведение	Очная	82
8.	42.03.01	Реклама	-	Очная	87
9.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очная	85

10.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очная	82
11.	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Очно-заочная	88
12.	54.03.01	Дизайн	Фотоискусство	Очно-заочная	83

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2022 году ИГУМО продолжил реализацию концепции ведения научной деятельности в рамках выполнения миссии ИГУМО по ответственному и практико-ориентированному подходу к обучению. Научно-исследовательская деятельность в ИГУМО неразрывно связана с творчеством и созданием социально значимых проектов, где студенты используют весь свой теоретический и исследовательский потенциал, а также опыт практической работы. Объединение науки и творчества позволяет осуществлять уникальные проекты – выставки, фестивали, конференции, – расширяя границы возможностей.

3.1. Выставочная деятельность

Студенты регулярно презентуют работы в Галерее ИГУМО. Это площадка, где учащиеся институтов дизайна и фотографии выставляются наравне с уже известными мастерами – преподавателями вуза и другими представителями арт-сообщества.

Только в 2022/23 учебном году в Галерее было представлено 10 масштабных проектов:

- выставка лучших дипломных проектов института фотографии;
- выставка фотографий Михаила Прехнера и Эммануила Евзерикина «Москва. 30-е»;
- предаукционная выставка «Точка 2.0»;
- выставка Евгении Стерляговой «Фата-Моргана»;
- студенческая выставка «Внимание, земляне!» совместно с Фондом «Наука. Искусство. Технологии»;
- выставка Андрея Безукладникова «Кабинет Хранителя»;
- предаукционная выставка «Точка 3.0»;
- выставка института дизайна «Итог 2023»;
- студенческая выставка «Москва глазами дизайнера»;
- студенческая выставка «Дорожная карта».

Современная экспозиция – это инновационная форма коммуникации со зрителем, которая подчинена конкретному комплексу целей, задач, концепций, имеет собственные материалы и ресурсы. Именно поэтому руководство ИГУМО видит большую ценность в вовлечении студентов в активную выставочную деятельность, которая способствует расширению кругозора учащихся, позволяет реализовать свой потенциал и приобрести уникальный опыт экспонирования творчества.

За каждой выставкой стоит серьезная исследовательская работа, в ходе которой студенты изучают актуальные культурные тенденции и переосмысливают их методами искусства. В процессе подготовки арт-проектов учащиеся также развивают навыки презентации художественных работ.

Кроме того, на базе Галереи ИГУМО студенты участвуют в организации и проведении аукционов современного искусства, знакомятся с механизмами арт-бизнеса, учатся формировать заявки на участие в торгах, оформлять сделки, соблюдать юридическую грамотность при передаче исключительных прав на свое произведение покупателям. Таким образом, аукцион является научно-образовательным проектом, в рамках которого дизайнеры и фотографы не только творчески выражают себя и предстают в роли художников, но и исследуют арт-бизнес как востребованную современную структуру.

Студенты ИГУМО в 2022/23 учебном году выставлялись и за пределами вуза. Они создавали фотопроекты на основе исследовательской работы для выставок:

- «Игра в квадрат» в Галерее классической фотографии;
- «Выпуск 2023» в Паркинг Галерее Зарядья;
- «Космический дизайн» в Музее космонавтики в Калуге.

В рамках серии фоторабот для выставочного проекта «Игра в квадрат» студенты исследовали тему супрематизма и символ нового абстрактного искусства – «Черный квадрат» Казимира Малевича.

На выставке «Выпуск 2023» в Зарядье студенты и выпускники презентовали мультимедийные проекты на стыке нескольких визуальных жанров: видео, интерактивные инсталляции, фотографии, книги, иллюстрации.

В Музее космонавтики дизайнеры и фотографы представляли результаты коллаборации ИГУМО с Фондом «Наука. Искусство. Технологии». Первая часть выставки включала объекты промышленного дизайна космической эпохи, вторая – проекты студентов ИГУМО – графические плакаты на основе фотографий.

Ориентиром для студентов в выставочной сфере являются преподаватели, которые регулярно подтверждают свою экспертность посредством проведения авторских выставок в России и за рубежом, организации мастер-классов, выступления на масштабных фестивалях в роли спикеров и членов жюри.

Так, преподаватель института фотографии ИГУМО, фотохудожник Андрей Акимов представил проект «Белые крылья» в рамках параллельной программы Международного фестиваля фотографии и изобразительного искусства PHotoEspaña (Мадрид).

Декан института фотографии ИГУМО, фотохудожник Вадим Гушин представил выставку «Вадим Гушин. Предметы» в Галерее классической фотографии, а также в очередной раз стал членом жюри «Молодые фотографы России» на базе Союза фотохудожников России и выступил в роли спикера на фестивале «Молодая фотография», прочитав лекцию по истории фотоискусства.

3.2. Международный фестиваль современного искусства DOCA

Помимо выставок крупнейшей площадкой для демонстрации результатов научно-исследовательской деятельности и профессиональных компетенций студентов является Международный фестиваль современного искусства DOCA.

В 2023 г. он прошел в 10-й раз и был посвящен теме игры, отсылая зрителей к высказыванию Марселя Дюшана о том, что искусство – это «игра между всеми людьми всех времен».

Феномен игры исследовался авторами как парадоксальное взаимодействие иррационального и рационального в поле искусства, как особая практика объединения разного культурного опыта.

Студенты ИГУМО представляли на фестивале индивидуальные и коллективные проекты, а также участвовали в мастерских известных художников.

Всего на DOCA-2023 прошло 5 мастерских. В лаборатории творческого эксперимента Марии Алигожиной студенты исследовали механизмы работы мозга и создавали групповой проект, в котором рассматривали такие особенности восприятия и ощущений, как когнитивный диссонанс, парейдолия, дежавю и др.

В мастерской фотохудожников Валеры и Наташи Черкашиных студентам института фотографии предлагалось выйти за пределы фотоискусства и впервые попробовать себя в жанре живописи.

Уже традиционной на DOCA стала мастерская художника-концептуалиста Валерия Чтака. В этот раз ее участники представляли пространство, оформленное иллюстрациями по мотивам произведения Фазиля Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».

На работе с материалами был сделан акцент в мастерской участников художественного объединения ГУЙ Егора Ефремова и Марии Плаксиной. Здесь авторы пытались обнаружить логику в соединении разных материалов, а также затронуть тему абстрактного, мифологического и эстетического мышления, проследить, как люди наделяют артефакты смыслами и как природа отражается в формах привычных нам вещей.

Студенты участвовали также в мастерской архитектора, дизайнера Александра Борисова. В итоговом групповом проекте было представлено 30 инсталляций, посвященных играм, детским воспоминаниям и мечтам. Большинство из них были интерактивными, что высоко оценили гости DOCA.

На фестивале дизайнеры и фотографы также посещали интенсивы, мастер-классы, лекции. В рамках фестиваля состоялись лекция Габбилена Галычева «Синтез междисциплинарных форматов в современном театре» и мастер-класс Кати Улитиной о структурализме, семиотике и культурном бессознательном «Тайные символы».

Большая программа на DOCA была представлена участниками Фестиваля нового дизайна «Среда», которые обсуждали с экспертами темы визуального улучшения окружающего мира, взаимосвязи искусства и дизайна, сотрудничества дизайнера и художника.

В качестве экспертов присутствовали художник и типограф студии Letterhead Юрий Гордон, дизайнер и художник Андрей Логвин, арт-директор студии Omsky Оксана Палей, дизайнер и арт-директор Наташа Шендрик, художник паблик-арта Марина Звягинцева. Модератором сессии стал генеральный продюсер Фестиваля нового дизайна «Среда» Вадим Буньков.

Уже 10 лет Международный фестиваль современного искусства DOCA реализует важную цель – популяризацию искусства. Содействие в этом оказывают те студенты, которые помимо работы над экспозицией выступают в роли волонтеров-медиаторов. Именно они являются связующим звеном между художниками и зрителями, раскрывая им смыслы и концепты представленных произведений искусства.

3.3. Популяризация фотоискусства и дизайна среди молодежи

В 2022/23 учебном году ИГУМО провел два фестиваля для школьников:

- Московский молодежный фестиваль фотографии;
- Московский молодежный фестиваль анимации и иллюстрации.

События были направлены на популяризацию фотоискусства и дизайна среди молодежи, а также на поддержку талантливых школьников, содействие в развитии их навыков и помощь участникам в выборе профессии.

В рамках фестиваля фотографии была проведена масштабная образовательная программа, где школьников обучали искусству фотографии. Также участники были приглашены на портфолио-ревью и продемонстрировали свои работы выдающимся представителям сферы.

В рамках фестиваля анимации и иллюстрации был проведен итоговый просмотр работ, где каждый школьник заручился экспертной поддержкой и получил ценные рекомендации для дальнейшего совершенствования своего творчества.

Таким образом, фестивали для школьников содействуют погружению молодежи в творческую среду для развития и самореализации.

3.4. Практико-ориентированный проект «Абхазия – Страна души»

В рамках проекта «Абхазия – Страна души» студенты института дизайна создали 14 брендбуков для реального заказчика – Управления государственными дачами Республики Абхазия. Учащиеся предложили свои варианты фирменного стиля и логотипов для региона и нескольких туристических зон республики, среди которых Мюссера, озера Рица, Новый Афон и Сухум.

Каждое визуальное решение было основано на серьезном научном материале – истории места, традициях, культурных символах, жизни современной Абхазии. Студентам повезло работать с редкими книгами о республике. Также дизайнеры смотрели фильмы и обращались за консультациями к специалистам, знающим Абхазию изнутри.

Задачей студентов было создание «эмпатичного» дизайна, отражающего доброжелательность, гостеприимность и открытость к жителям страны и к гостям.

3.5. Издание учебных пособий и каталогов

В рамках научно-исследовательской деятельности студенты и преподаватели ИГУМО выпустили учебные пособия для младших школьников:

- сборник игр и упражнений по английскому языку Moonlight;
- учебное пособие по изобразительному искусству и технологии творчества «Три шага до шедевра» в 2 частях и дополнительная рабочая тетрадь;

- сборник практических заданий «Окружающий мир» в 2 частях.

Задания, дизайн, тексты данных пособий разработаны студентами ИГУМО под руководством преподавателей на основе методических рекомендаций и опыта практики в учебных учреждениях.

Также был выпущен каталог выставок Галереи ИГУМО за 2022 год. Книга не только подводит итоги выставочного сезона, но и является подспорьем для молодых художников. В сборнике студенты указаны как участники выставок, а значит, книга может стать частью их портфолио.

Еще одним важным проектом является сборник «Откуда приходит Маугли», созданный ИГУМО в рамках сотрудничества с МХТ им. А.П. Чехова. Книга посвящена истории создания благотворительного проекта «Поколение Маугли». Студенты разработали сборник с нуля – от концепции до написания текстов на основе интервью с участниками проекта, подготовки фотографий со спектакля и верстки издания.

3.6. Научные конференции для учащихся и педагогов

Обязательной частью обучения в вузе являются научные конференции. Так, студенты приняли участие в научном мероприятии «Моя профессия», где представили доклады о том, к чему приводят сотрудничество дизайнера с микробиологами, рыбаками, экоактивистами, работа с искусственным интеллектом, бактериями.

В ИГУМО также прошла научно-педагогическая конференция, которая состояла из трех секций: мотивационные практики, обучение творческим профессиям, преподавание общеобразовательных дисциплин.

Цель конференции – собрать лучшие практики, чтобы сделать обучение в ИГУМО еще более интересным и эффективным.

Участники события говорили о том, как они формируют у студентов интерес к своему предмету, дают обратную связь, делают свои дисциплины точкой пересечения профессиональных знаний и личных интересов учащихся.

3.7. Участие в конкурсах

Регулярно студенты разрабатывают проекты для участия в профессиональных конкурсах. Так, молодые фотографы ИГУМО Данила Седов и Ульяна Главатских стали лауреатами конкурса «Молодые фотографы России» и были выдвинуты Союзом фотохудожников России на соискание государственных стипендий в 2023 г.

Выпускники института дизайна 2023 г. Ангелина Савас, Виктория Артюхова и Диана Сауткина победили в международном конкурсе C-IDEA Design Award 2023. Участницы представили на конкурс дизайн-проекты квартир. Они продумали концепции, составили мудборды и техническую документацию, а также создали 3D-визуализации интерьеров.

4. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развитие международных связей, образовательных и творческих проектов принадлежит к числу приоритетных задач ИГУМО.

Сотрудничество ИГУМО с зарубежными партнерами реализуется по разным направлениям – от студенческих обменов и участия в международных выставках до реализации совместных образовательных программ.

В настоящее время ИГУМО заключил 2 соглашения о различных видах и формах сотрудничества с зарубежными партнерами:

- Школа дизайна Баухаус (г. Дессау, Федеративная Республика Германия), 2020 г., Договор о сотрудничестве;
- Вильнюсский университет прикладных наук (г. Вильнюс, Литовская Республика), 2019 г., Соглашение о намерениях.

В ИГУМО по образовательным программам высшего образования обучаются 3 иностранных студента, из которых 2 студента (3% общего количества обучающихся) – по очной форме.

5. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Общей целью внеучебной работы Института является подготовка творческих, духовно и интеллектуально развитых специалистов, которые к выпуску уже будут иметь практический опыт в своей профессиональной сфере. Реализуя программу практико-ориентированного образовательного процесса, необходимо заниматься развитием творческих и креативных способностей обучающихся. На сегодняшний день специалисты с развитым творческим мышлением востребованы на рынке труда. Сотрудники ИГУМО прикладывают серьезные усилия для того, чтобы включить методы креативных разработок в образовательный процесс посредством создания проектов в рамках внеучебной работы. Внеучебная и воспитательная работа реализуется в соответствии с утвержденными программами воспитания и годовыми календарными планами воспитательной работы.

Не менее важной частью внеучебной работы является развитие навыков эмпатии. Успешный специалист должен обладать навыками самопрезентации, рефлексии, борьбы со стрессом, знаниями о различных формах межличностной коммуникации. С целью развития данных знаний и умений в Институте организованы мастерская профессионального психолога. Мастерская является площадкой для групповой психологической работы. В доверительной и позитивной атмосфере обучающиеся могут делиться трудными жизненными ситуациями и поддерживать друг друга. В процессе они учатся замечать свои эмоции, улучшать коммуникативные способности и узнать, как избавиться от напряжения, возникающего из-за учебы или личных проблем.

Также в ИГУМО работает профессиональный педагог-психолог, который осуществляет психолого-педагогическое сопровождение обучающихся и сотрудников Института, помогая им справляться со стрессовыми ситуациями, давая профессиональные рекомендации. Особое внимание уделяется диагностике степени адаптированности к условиям образовательной среды и выявлению особых образовательных потребностей.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебный процесс обеспечен необходимой материально-технической базой для проведения лекционных, лабораторных, практических занятий и научно-исследовательской работы. Учебно-лабораторная база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Ознакомится с материально-технической базой ИГУМО можно на сайте: <https://igumo.ru/sveden/objects/>.

Пропускной режим в Институт осуществляется с использованием современных систем безопасности. В ИГУМО имеется столовая и медицинский кабинет.

Медицинский пункт Института полностью обеспечен необходимым инвентарем и оборудованием в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами и осуществляет свою деятельность медицинским работником, которые оказывает следующую помощь обучающимся и сотрудникам ИГУМО:

- прием и консультация обучающихся;
- оформление и ведение медицинской документации;
- выдача необходимых медицинских справок;
- оказание первичной медицинской помощи;
- направление для консультаций и лечения в другие медицинские учреждения.