

ОД. Общеобразовательные дисциплины

ОДБ Базовые общеобразовательные дисциплины

ОДБ.01 Аннотация программы учебной дисциплины «Русский язык»

Цель и задачи дисциплины

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается на первом курсе колледжа в течение двух семестров. Богатство русского языка, сложный синтаксис и многообразие орфографических правил создают определенные трудности в их освоении, особенно у современного поколения студентов. Данная программа предусматривает расширение и закрепление знаний, полученных на основе общеобразовательного школьного курса. В основе изучения дисциплины - функционально-практический подход к совершенствованию знаний об орфографии и синтаксисе русского языка, закреплению навыков применения теоретических знаний на практике в письменной и устной речи.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части). Содержание дисциплины служит основой для освоения всех дисциплин, изучаемых в рамках данной ОПОП. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания, полученные в школе в процессе изучения предмета «Русский язык».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные теоретические сведения об орфографии и пунктуации русского языка;
- типологию орфографических и пунктуационных ошибок.

УМЕТЬ:

- применять теоретические знания на практике;
- освоить навыки самостоятельной работы;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- соблюдать в устной и письменной практике основные грамматические нормы русского языка;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками анализа орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок;
- приемами языкового самоконтроля, устранения ошибок и недочетов.

Краткое содержание дисциплины

Словообразование. Морфология. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в корне.

Правописание непроизносимых и сомнительных согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Чередование гласных в корнях слов. Правописание приставок. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Сложные случаи орфографии. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание на стыке приставки и корня. Сочетание согласных букв. Общие правила правописания сложных слов. Различные функции Ъ и Ь. Употребление Ь для обозначения на письме мягкости согласных. Употребление Ь для обозначения грамматических форм. Правописание Ъ. Правописание Ы-И после Ц. Особенности правописания частей речи. Имя существительное. Правописание падежных окончаний. Правописание суффиксов. Правописание сложных имен существительных. Имя прилагательное. Правописание окончаний. Правописание творительного падежа фамилий и названий населенных пунктов. Правописание суффиксов. Правописание притяжательных прилагательных, образованных от имен собственных. Правописание сложных прилагательных. Имя числительное. Правописание числительных. Числительное в составе сложных слов. Падежные окончания числительных. Сочетание числительных с именами существительными. Местоимение. Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений, отличие от отрицательных наречий. Глагол. Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Повелительное наклонение глаголов. Причастие. Способы образования причастий. Гласные в суффиксах причастий. Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Деепричастие. Употребление деепричастий. Правописание суффиксов деепричастий. Наречие. Правописание наречий: гласные на конце наречий; слитное, дефисное и раздельное написаний наречий, Ь на конце наречий. Предлоги. Слитное, дефисное и раздельное написание предлогов. Союзы. Слитное и раздельное написание союзов, их отличие от самостоятельных частей речи. Частицы. Дефисное и раздельное написание частиц. Правописание частицы НИ. Правописание НЕ со всеми значимыми частями речи. Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. Словосочетание, виды подчинительной связи – согласование, управление, примыкание. Предложения двусоставные и односоставные, неполные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания между однородными членами предложения. Сравнительные обороты. Уточняющие члены предложения. Обособленные и необособленные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства. Вводные слова и предложения, обращение, вставные конструкции. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения, случаи их отсутствия. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными – последовательное, однородное, параллельное подчинение. Знаки препинания на стыке двух союзов. Сложное бессоюзное предложение. Выбор знаков препинания в бессоюзном предложении – запятая, точка с запятой, тире, двоеточие. Прямая и косвенная речь. Прямая речь. Обращение в прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

На освоение дисциплины отведено: 118 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачёты в 1 и 2 семестре.

ОДБ.02 Аннотация программы учебной дисциплины «Литература»

Цель и задачи дисциплины

Содержание и структура данной программы определяется целью литературного образования, которая может быть сформулирована следующим образом: приобщение студентов к богатству русской литературы, развитие их способности воспринимать и оценивать особенности художественных произведений и отраженные в них явления жизни, формирование нравственных идеалов и эстетического вкуса.

Достижение этой цели предполагает:

- чтение и изучение произведений русской литературы XIX-XX веков;
- формирование у студентов знаний и умений, обеспечивающих самостоятельное освоение художественных ценностей;
- формирование представления о русской литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
- развитие художественно-творческих способностей, эстетического вкуса студентов, воспитание их эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости при восприятии художественных произведений;
- развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.

Программа предусматривает проведение учебных занятий в рамках лекционно-зачетной системы с использованием различных форм активного включения самих студентов в процесс изучения литературного материала – семинаров, занятий в форме дискуссий, ролевых игр и т.п.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Литература» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части). Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин филологического цикла.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания,

полученные в школе в процессе изучения дисциплины «Литература».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны
ЗНАТЬ:

- основные вехи в развитии русской литературы XIX-XX веков;
- содержание изученных литературных произведений;

УМЕТЬ:

- характеризовать основные проблемы, жанровые и композиционные особенности изученных произведений, определять и формировать свое отношение к авторской позиции;

- характеризовать и определять структуру системы образов и особенности взаимодействия ее компонентов;

- пользоваться справочным материалом при изучении произведения;

- составлять план, тезисы, конспекты своих выступлений на литературные темы;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками анализа художественного произведения.

Краткое содержание дисциплины

Введение. И.С. Тургенев. «Записки охотника», «Отцы и дети». И.А. Гончаров. «Обломов». А.Н. Островский. «Гроза», «Бесприданница». Н.Г. Чернышевский. «Что делать?». Н.А. Некрасов, гражданская и любовная лирика, поэма «Кому на Руси жить хорошо». Ф.И. Тютчев, лирические произведения. А.А. Фет, лирические произведения. Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание», обзор «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы». М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. «История одного города». Н.С. Лесков. «Очарованный странник». Л.Н. Толстой. «Севастопольские рассказы», «Война и мир». А.П. Чехов. «Ионыч», «Вишневый сад». Значение русской классики в мировой литературе.

На освоение дисциплины отведено: 158 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

ОДБ.03 Аннотация программы учебной дисциплины «Иностранный язык»

Цель и задачи дисциплины

Задачи:

- развитие умений иноязычного общения в различных сферах и ситуациях;

- формирование и практическое применение языковых навыков.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Иностранный язык» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части).

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Иностранный язык», относящейся к циклу общих гуманитарных, социально-экономических дисциплин.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны ЗНАТЬ:

- произносительные нормы, лексику иностранного языка в деловом, общеупотребительном, терминологическом и профессиональном плане;
- грамматические нормы;

УМЕТЬ:

- осуществлять коммуникацию с зарубежными партнерами;
- переводить материалы профессиональной направленности;
- пользоваться иноязычной справочной литературой по вопросам, связанным с профессиональной деятельностью;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области, методами и способами получения информации из зарубежных источников.

Краткое содержание дисциплины

Home and Away. Грамматический материал: 1) описание мест с использованием глаголов *be* и *have got*. Other lives. Грамматический материал: Present Simple, описание действия, происходящего вообще, изо дня в день и т.д. 2) артикли и определяющие слова. It's a small world. Грамматический материал: Present Continuous, описание действия, происходящего в данный момент. This month. Грамматический материал: употребление наречий, показывающих регулярность, частотность действия (often, sometimes, usually, always etc.). Being different. Грамматический материал: модальный глагол *can / can't*. Family matters. Грамматический материал: употребление глаголов, выражающих симпатию, предпочтения, антипатию (схема *verb +-ing*). Are you crazy? Грамматический материал: исчисляемые и неисчисляемые существительные. Men and women. Грамматический материал: Past Simple. See the world. Грамматический материал: Present Perfect. Market place. Грамматический материал: степени сравнения прилагательных – сравнительная и превосходная степень. Outdoor life. Грамматический материал: времена настоящего времени, выражающие планы в будущем (Present Simple, Present Continuous). Advances. Грамматический материал: будущее время (выражение будущего времени

при помощи оборота *going to*).

На освоение дисциплины отведено: 122 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачеты с оценкой в 1 и 2 семестрах.

ОДБ.04 Аннотация программы учебной дисциплины «История»

Цель и задачи дисциплины

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений студентов на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности;

- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

- формирование исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «История» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части). Данная дисциплина тесно связана с такими дисциплинами как «Обществознание», «География», «Литература».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- знание основ теории и методов исторической науки;

- умение работать с различными источниками, вести дискуссии, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе во взаимосвязи;

- владение приемами исторического анализа и исследования, навыками целостного подхода к анализу проблем истории общества.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: основные этапы и ключевые события истории России и мировой истории, понимать значение исторического знания, опыта и уроков истории, основные даты и имена выдающихся личностей, опираться на это знание в

формировании своего общего историко-культурного кругозора;

УМЕТЬ: работать с различными источниками; осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе во взаимосвязи; формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения;

ВЛАДЕТЬ: навыками целостного подхода к анализу проблем общества, отбора и систематизации культурно-исторических фактов и событий, методами анализа исторических событий и фактов, навыками межличностной и межкультурной коммуникации, основанной на уважении к историческому наследию и культурным традициям.

Краткое содержание дисциплины

Историческая наука: источники, методы, историография. Древнейшая стадия истории человечества. Цивилизации Древнего мира и раннего Средневековья. Древняя Русь. Западная Европа в XI – XV вв. Российское государство в XIV – XVII вв. Западная Европа в период Нового времени. Российская империя в XVIII в. Западная Европа в XIX в. Становление индустриальной цивилизации. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока. Российское государство в XIX в. Россия и мир в начале XX в. Первая мировая война и революции в Европе. Мир между мировыми войнами. СССР и строительство социализма в 20-30-е гг. XX в. Вторая мировая война. Образование биполярной системы и «холодная война». СССР в 1945 – 1991 гг. Мир во второй половине XX в. Россия и мир на рубеже XX - XXI веков.

На освоение дисциплины отведено: 182 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

ОДБ.05 Аннотация программы учебной дисциплины «Обществознание»

Цель и задачи дисциплины

Цель данной дисциплины в профессиональном аспекте – формирование целостного представления об обществознании как области знания, изучающей социальную реальность, характеризующейся сложной структурой, особой методологией исследования и определенными функциями, закрепленными за ним в обществе.

Задачи курса:

- дать студентам знание истории обществознания, основных категорий, наиболее важных проблем, направлений, структуры и методов современного обществознания;

- способствовать формированию у студентов умения сопоставлять и систематизировать изученные обществоведческие теории, понимать их роль в истории науки, соотносить их с реалиями развития социума;

- заложить навыки аналитической работы с текстами произведений крупнейших обществоведов и учебно-методической литературой, а также способствовать выработке у студентов собственной позиции в оценке процессов и явлений, происходящих в жизни современного общества.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Обществознание» относится к базовой части цикла общеобразовательных дисциплин.

Содержание дисциплины является основой для освоения курсов «Основы профессиональной этики», «Культурология», «Политология».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- изложенные в курсе теории исторического развития, социальной стратификации и социальной мобильности;

- дефиниции, типологии и функции культуры;

- дефиниции и классификации религий;

- основные положения христианства, ислама и буддизма;

- конфессии христианства и ислама;

- дефиниции экономики и типы экономических систем;

- формы собственности;

- основные макроэкономические показатели;

- дефиниции политики;

- дефиниции и ресурсы власти;

- классификации политических систем;

- теории происхождения государства;

- признаки и функции государства;

- формы правления;

- формы административно-территориального устройства государства;

- признаки унитарного государства;

- признаки федерации;

- формы политического режима;

- основные теории элит;

- классификации политических партий и партийных систем;

- виды избирательных систем;

- основные черты избирательной системы Российской Федерации;

- основные тенденции развития современных международных отношений;

- виды источников права;
- основные права и свободы человека;
- полномочия Президента РФ;
- полномочия Правительства РФ;

УМЕТЬ:

- аргументировать свою точку зрения по основным проблемам современной отечественной и мировой истории;

ВЛАДЕТЬ:

- понятийно-категориальным аппаратом обществознания;

ПОНИМАТЬ:

- суть глобальных проблем современности;
- роль религии в современном мире;
- роль экономики в жизни общества;
- роль государства в экономике;
- роль денег в экономике;
- роль России в современной мировой экономике;
- роль политической элиты в обществе;
- роль политических партий в обществе;
- роль СМИ в политике;
- место и роль России в современных международных отношениях;
- роль права в развитии общества;
- роль судебной системы.

Быть способным ориентироваться в основных тенденциях и процессах современной отечественной и мировой истории.

Краткое содержание дисциплины

Обществознание как научная и учебная дисциплина: предмет, методы и функции. Место обществознания в системе современного научного знания. Эволюция представлений об обществе в истории европейской социальной мысли Античности, Средневековья и Нового Времени. История общества: подходы и периодизация. Социальная стратификация и социальная мобильность. Культура как предмет научного анализа. Религия и культура. Наука как фактор развития общества. Роль экономики в жизни общества. Типы экономических систем. Роль государства в экономике. Основные тенденции и проблемы развития современной мировой экономики. Место и роль России в современной мировой экономике. Роль политики в жизни общества. Структура политической системы общества. Типы политических систем. Политическая власть: генезис, сущность, виды и ресурсы. Государство как институт политической системы общества. Политическая элита: признаки и функции. Классические и современные теории

политической элиты. Политические партии и партийные системы: функции, история и классификации. Избирательный процесс и избирательные системы. Роль выборов в политической жизни современного российского общества. Международные отношения как предмет научного анализа. Основные тенденции развития международных отношений в конце XX – начале XXI вв. Роль права в развитии общества. Источники, нормы и отрасли права. Правовые институты. Система органов государственной власти Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации.

На освоение дисциплины отведено: 118 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

ОДБ.06.1 Аннотация программы учебной дисциплины «Физика»

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование готовности использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности.

Также целью курса является усвоение студентами научной информации по основным разделам физики, овладение теоретическими и экспериментальными методами решения физических задач, овладение знаниями об основных понятиях, экспериментальных фактах, законах, теориях и их практическом применении, формирование современной физической картины мира как части естественнонаучной, выработка у студентов навыков самостоятельной учебной деятельности.

При преподавании учебной дисциплины «Физика» ставятся следующие задачи:

образовательная (учебная) – дать студентам целостное представление о физике – науке, изучающей самые глубокие законы природы и составляющей фундамент главнейших направлений техники; приобретение студентами знаний по общим научным положениям о строении окружающего мира и процессах, в нем происходящих; ознакомление с методами, используемыми при создании и обслуживании компьютерных систем;

практическая – выработать у студентов ориентиры и навыки рационального отношения к миру, умения наблюдать и объяснять физические явления; способствовать умелому применению знаний и методов решения физических задач при анализе современных проблем в различных областях человеческой деятельности;

воспитательная – показать место и значение физики в современной культуре, ее связь с другими естественными науками; формировать у студентов целостное материалистическое научное мировоззрение на основе

физических знаний и методов исследования наиболее общих свойств окружающего материального мира.

Знания, умения и навыки, полученные студентами в результате усвоения материала дисциплины, могут быть использованы ими во всех видах деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Физика» относится к общеобразовательному циклу дисциплин (базовой части). К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Физика», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные на базе основного общего образования.

Дисциплина «Физика» является основой для освоения дисциплины профессионального цикла «Техника и технология фотосъемки», а также для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности в области фотографии.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные науки о природе, их общность и отличия, основные физические явления и основные законы физики;
- границы их применимости, применение законов в важнейших практических приложениях;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной физической картины мира;
- основные физические величины и физические константы, их определение, смысл, способы и единицы их измерения;
- фундаментальные физические опыты и их роль в развитии науки;
- назначение и принципы действия важнейших физических приборов;
- о вкладе великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

УМЕТЬ:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- объяснить основные наблюдаемые природные и техногенные явления и

эффекты с позиций фундаментальных физических взаимодействий;

- указать, какие законы описывают данное явление или эффект;
- истолковывать смысл физических величин и понятий;
- записывать уравнения для физических величин в системе СИ;
- использовать различные методики физических измерений и обработки

экспериментальных данных;

- использовать методы адекватного физического и математического моделирования, а также применять методы физико-математического анализа к решению конкретных проблем;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками использования основных общезначимых законов и принципов в важнейших практических приложениях;
- навыками применения основных методов физико-математического анализа для решения естественнонаучных задач;
- навыками обработки и интерпретирования результатов эксперимента.

Краткое содержание дисциплины

Физическая картина мира. Измерения физических величин. Кинематика. Динамика. Статика. Основы молекулярной физики. Элементы теории относительности. Электродинамика. Магнитное поле. Колебания и волны. Оптика. Квантовая физика. Атомная физика. Элементы астрофизики (развития Вселенной).

На освоение дисциплины отведено: 60 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 семестре.

ОДБ.06.2 Аннотация программы учебной дисциплины «Химия»

Цель и задачи дисциплины

Данная дисциплина ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о химической составляющей естественно-научной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- воспитание убежденности позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к собственному здоровью и окружающей среде;
- применение полученных знаний и умений для безопасного

использования веществ и материалов в быту, на производстве и в сельском хозяйстве, для решения практических задач в повседневной жизни, для предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Химия» относится к общеобразовательному циклу дисциплин (базовой части).

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны ЗНАТЬ:

- важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем газообразных веществ, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

- основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава веществ, Периодический закон Д.И. Менделеева;

- основные теории химии: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических и неорганических соединений;

- важнейшие вещества и материалы: важнейшие металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; благородные газы, водород, кислород, галогены, щелочные металлы; основные, кислотные и амфотерные оксиды и гидроксиды, щелочи, углекислый и угарный газы, сернистый газ, аммиак, вода, природный газ, метан, этан, этилен, ацетилен, хлорид натрия, карбонат и гидрокарбонат натрия, карбонат и фосфат кальция, бензол, метанол и этанол, сложные эфиры, жиры, мыла, моносахариды (глюкоза), дисахариды (сахароза), полисахариды (крахмал и целлюлоза), анилин, аминокислоты, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

УМЕТЬ:

- называть изученные вещества по тривиальной или международной номенклатуре;

- определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических и органических соединений, окислитель и

восстановитель, принадлежность веществ к разным классам неорганических и органических соединений;

- характеризовать: элементы малых периодов по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных неорганических и органических соединений;

- объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения, природу химической связи (ионной ковалентной, металлической и водородной), зависимость скорости химической реакции и положение химического равновесия от различных факторов;

- выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических соединений;

- проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);

- использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

- связывать изученный материал со своей профессиональной деятельностью;

- решать расчетные задачи по химическим формулам и уравнениям;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; для определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий; для экологически грамотного поведения в окружающей среде; для оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы; для безопасного обращения с горючими и токсичными веществами и лабораторным оборудованием; для приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве; для критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников;

ВЛАДЕТЬ:

приобретенными знаниями и умениями в практической деятельности и повседневной жизни: для объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий; экологически грамотного поведения в окружающей среде; оценки влияния

химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы; безопасного обращения с горючими и токсичными веществами и лабораторным оборудованием; приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве; критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

Краткое содержание дисциплины

Органическая химия. Природные, искусственные и синтетические органические вещества. Сравнение органических веществ с неорганическими. Валентность. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекулы по валентности. Основные положения теории химического строения. Изомерия и изомеры. Химические формулы и модели молекул в органической химии. Классификация веществ по строению углеродного скелета и наличию функциональных групп. Гомологи и гомология. Начала номенклатуры IUPAC. Реакции присоединения (гидрирования, галогенирования, гидрогалогенирования, гидратации). Реакции отщепления (дегидрирования, дегидрогалогенирования, дегидратации). Реакции замещения. Реакции изомеризации. Алканы: гомологический ряд, изомерия и номенклатура алканов. Химические свойства алканов (метана, этана): горение, замещение, разложение, дегидрирование. Применение алканов на основе свойств. Этилен, его получение (дегидрированием этана, деполимеризацией полиэтилена). Гомологический ряд, изомерия, номенклатура алкенов. Химические свойства этилена: горение, качественные реакции (обесцвечивание бромной воды и раствора перманганата калия), гидратация, полимеризация. Применение этилена на основе свойств. Понятие о диенах как углеводородах с двумя двойными связями. Сопряженные диены. Химические свойства бутадиена-1,3 и изопрена: обесцвечивание бромной воды и полимеризация в каучуки. Натуральный и синтетические каучуки. Резина. Ацетилен. Химические свойства ацетилена: горение, обесцвечивание бромной воды, присоединение хлороводорода и гидратация. Применение ацетилена на основе свойств. Межклассовая изомерия с алкадиенами. Бензол. Химические свойства бензола: горение, реакции замещения (галогенирование, нитрование). Применение бензола на основе свойств. Получение этанола брожением глюкозы и гидратацией этилена. Гидроксильная группа как функциональная. Понятие о предельных одноатомных спиртах. Химические свойства этанола: взаимодействие с натрием, образование простых и сложных эфиров, окисление в альдегид. Применение этанола на основе свойств. Алкоголизм, его последствия и предупреждение.

Глицерин как представитель многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Применение глицерина. Физические и химические свойства фенола. Взаимное влияние атомов в молекуле фенола: взаимодействие с гидроксидом натрия и азотной кислотой. Применение фенола на основе свойств. Понятие об альдегидах. Альдегидная группа как функциональная. Формальдегид и его свойства: окисление в соответствующую кислоту, восстановление в соответствующий спирт. Получение альдегидов окислением соответствующих спиртов. Применение формальдегида на основе его свойств. Понятие о карбоновых кислотах. Карбоксильная группа как функциональная. Гомологический ряд предельных одноосновных карбоновых кислот. Получение карбоновых кислот окислением альдегидов. Химические свойства уксусной кислоты: общие свойства с минеральными кислотами и реакция этерификации. Применение уксусной кислоты на основе свойств. Высшие жирные кислоты на примере пальмитиновой и стеариновой. Получение сложных эфиров реакцией этерификации. Сложные эфиры в природе, их значение. Применение сложных эфиров на основе свойств. Жиры как сложные эфиры. Классификация жиров. Химические свойства жиров: гидролиз и гидрирование жидких жиров. Применение жиров на основе свойств. Мыла. Углеводы, их классификация: моносахариды (глюкоза, фруктоза), дисахариды (сахароза) и полисахариды (крахмал и целлюлоза). Глюкоза – вещество с двойственной функцией – альдегидоспирт. Химические свойства глюкозы: окисление в глюконовую кислоту, восстановление в сорбит, спиртовое брожение. Применение глюкозы на основе свойств. Значение углеводов в живой природе и жизни человека. Понятие о реакциях поликонденсации и гидролиза на примере взаимопревращений: глюкоза \longrightarrow полисахарид. Понятие об аминах. Алифатические амины, их классификация и номенклатура. Анилин, как органическое основание. Получение анилина из нитробензола. Применение анилина на основе свойств. Аминокислоты как амфотерные дифункциональные органические соединения. Химические свойства аминокислот: взаимодействие со щелочами, кислотами и друг с другом (реакция поликонденсации). Пептидная связь и полипептиды. Применение аминокислот на основе свойств. Первичная, вторичная, третичная структуры белков. Химические свойства белков: горение, денатурация, гидролиз, цветные реакции. Биологические функции белков. Белки и полисахариды как биополимеры. Пластмассы. Получение полимеров реакцией полимеризации и поликонденсации. Термопластичные и терморезистивные пластмассы. Представители пластмасс. Волокна, их классификация. Получение волокон. Отдельные представители химических

ВОЛОКОН.

На освоение дисциплины отведено: 60 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в I семестре.

ОДБ.06.3 Аннотация программы учебной дисциплины «Биология»

Цель и задачи дисциплины

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о биологических науках, важнейших биологических понятиях; о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема); истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытиях в биологической науке; роли биологии в формировании современной естественно-научной картины мира; методах научного познания; важнейших законах и теориях биологии;

- овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, а также в контексте развития современных технологий;

- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологических наук, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации, в ходе сопоставления и анализа данных источников;

- воспитание убежденности в необходимости овладения биологическими науками в современном мире; из важности для современного человека, в необходимости чуткого обращения с окружающей средой и ее охраны, а также в необходимости ведения здорового образа жизни;

- применение полученных знаний и умений для бережного отношения к окружающей среде, собственному здоровью, возможности оценки последствий собственной деятельности по отношению к окружающей среде, следования правилам поведения в природе.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Биология» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части).

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны ЗНАТЬ:

- историю изучения клетки и основные положения клеточной теории;
- имена великих ученых и их вклад в формирование современной естественно-научной картины мира;

- строение биологических объектов: клеток прокариот и эукариот (химический состав и строение) генов, хромосом, женских и мужских гамет; вирусов; одноклеточных и многоклеточных организмов; явлений хранения, передачи и реализации генетической информации; обмена веществ и превращения энергии в клетке; фотосинтеза и хемосинтеза; митоза и мейоза; размножения; оплодотворения у цветковых растений и позвоночных животных; индивидуального развития организма (онтогенеза);

- современную биологическую терминологию;

УМЕТЬ:

- объяснять роль биологических теорий, идей, принципов, гипотез и формирования современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека; взаимосвязи организмов окружающей среды; эволюцию видов, человека, биосферы; единство человеческих рас; возможные причины наследственных заболеваний, генных и хромосомных мутаций; причины устойчивости и смены экосистем; необходимость сохранения многообразия видов;

- сравнивать биологические объекты (клетки растений, животных, грибов и бактерий, экосистемы и агроэкосистемы); процессы и явления (автотрофный и гетеротрофный способы питания; фотосинтез и хемосинтез; митоз и мейоз; бесполое и половое размножение; оплодотворение у цветковых растений и позвоночных животных; внешнее и внутреннее оплодотворение);

- осуществлять самостоятельный поиск биологической информации в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах, интернет-ресурсах) и применять ее в собственных исследованиях;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для профилактики различных заболеваний (инфекционных, врожденных, наследственных), а также никотиновой, алкогольной и наркотической зависимости; для оценки опасного воздействия на организм человека различных загрязнений среды; для осуществления личных действий по защите окружающей среды; для оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение);

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для выработки бережного отношения к окружающей среде;

- для возможности оценки последствий антропогенного воздействия на природу;
- для выработки бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- для соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
- для оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- для выработки критической оценки достоверности информации в рамках биологических наук, поступающей из разных источников;
- для оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

ВЛАДЕТЬ:

- приобретенными знаниями и умениями в практической деятельности и повседневной жизни:
 - для профилактики различных заболеваний (инфекционных, врожденных, наследственных), а также никотиновой, алкогольной и наркотической зависимости; для оценки опасного воздействия на организм человека различных загрязнений среды; для осуществления личных действий по защите окружающей среды; для оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение); для выработки бережного отношения к окружающей среде; для возможности оценки последствий антропогенного воздействия на природу; для выработки бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих; соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде; оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами; для выработки критической оценки достоверности информации в рамках биологических наук, поступающей из разных источников; оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

Краткое содержание дисциплины

Химический состав и строение клетки . Общая биология как наука, методы изучения биологии. Значение биологии. Уровни организации живой природы: уровень молекулярных структур, органо-тканевый, уровень целостного организма, видовой уровень, уровень биоценозов, биосферный. Клеточная теория, появление и развитие клеточной теории. Работы М.

Броуна, М. Шлейдена, Т. Швана, Р. Вирхова. Основные положения и значение клеточной теории. Биологически важные химические элементы клетки. Неорганические соединения клетки: вода, её уникальные свойства для живых организмов и значение для клетки, соли и их биологическое значение. Биополимеры. Углеводы, их строение, функции углеводов. Липиды, их функции. Белки в клетке. Состав белков, строение, структуры белков. Свойства и функции белков. Нуклеиновые кислоты. Их строение, мономеры. ДНК и РНК. Функции ДНК и РНК. Виды РНК, их функции. Удвоение ДНК. АТФ. Значение АТФ. Другие органические соединения в клетке. Строение и функции клетки. Органоиды клетки: лизосомы, ЭПС и рибосомы, комплекс Гольджи, митохондрии, пластиды и др. Ядро клетки, строение, значение ядра. Прокариоты. Эукариоты. Неклеточные формы жизни. Отличие растительной клетки от животной. Организм – живая система. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Ассимиляция и диссимиляция. Особенности энергетического обмена у растений. Фотосинтез. Фазы фотосинтеза. Его значение для всех организмов на земле. Энергетическое обеспечение клеток гетеротрофных организмов. Стадии расщепления органических веществ в животной клетке. Анаэробный и аэробный гликолиз. Роль цикла Кребса, окислительное фосфорилирование. Энергетический эффект полного окисления глюкозы. Отличие биологического окисления от горения. Наследственная информация и реализация ее в клетке. Биосинтез белков на рибосоме. ДНК – матрица для синтеза белков. Понятие гена. Транскрипция, генетический код и его свойства, трансляция. Деление клеток. Митоз. Фазы митоза и биологическое значение. Мейоз. Фазы мейоза. Образование гамет. Биологическое значение мейоза. Размножение организмов бесполое и половое. Зародышевое развитие организмов. Стадии развития зародыша. Взаимовлияние частей развивающегося зародыша. Влияние внешних условий на развитие организма.

На освоение дисциплины отведено: 60 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в I семестре.

ОДБ.07 Аннотация программы учебной дисциплины «География»

Цель и задачи дисциплины

Главной целью дисциплины является формирование у студентов знаний о развитии и размещении населения и хозяйства в мире, формирование навыка ориентироваться в вопросах международных отношений, понимать сущность глобальных проблем человечества и ориентироваться в социально-экономической составляющей географической картине мира.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «География» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части). Содержание дисциплины служит основой для освоения методов географических исследований, видов и значений географической информации и геоинформационных систем. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания, полученные в школе в процессе изучения предмета «География».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов ресурсов; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этнографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации; географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, её роль в международном географическом разделении труда;

- географические тенденции развития природных, социально-экономических и геологических объектов, процессов и явлений;

- ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных, техногенных изменений отдельных территорий;

- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России.

УМЕТЬ:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

- сопоставлять комплексную географическую характеристику регионов и

стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия; сопоставлять географические карты различной тематики.

ВЛАДЕТЬ:

- терминологией, условными обозначениями, основными приёмами изучения и анализа географических объектов и явлений.

Краткое содержание дисциплины

Введение. Социально-экономическая география как наука. Методы географических исследований. Виды и значение географической информации. Геоинформационные системы. Общая характеристика мира. Региональная характеристика мира. Глобальные проблемы современности и их взаимосвязь.

На освоение дисциплины отведено: 60 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в I семестре.

ОДБ.08 Аннотация программы учебной дисциплины «Физическая культура»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является обучение грамотному взаимодействию с собственным физическим телом, наиболее полное и эффективное использование всех его возможностей и особенностей.

Задачами освоения дисциплины являются:

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени среднего (полного) общего образования как одной из ценностных составляющих личности обучающегося;

- формирование готовности к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; осознанное принятие ценностей служения и защиты Отечества, гражданского долга;

- формирование у обучающихся ценностей здорового и безопасного образа жизни, устойчиво определяющих их поведение по отношению к себе и окружающему миру;

- формирование осознанного отношения к выработке собственного уклада здорового образа жизни, включающего: ценность и взаимозависимость физического, психологического, социального здоровья и экологического состояния окружающей его среды, оптимальное сочетание труда и отдыха, режим дня, индивидуальный рацион здорового питания, оптимальный режим двигательной активности;

- формирование устойчивой потребности в занятиях физическим трудом, физической культурой и спортом на протяжении всей жизни.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Физическая культура» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (базовой части).

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

ЗНАТЬ: способы поддержания оптимального физического состояния;

УМЕТЬ: использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

ВЛАДЕТЬ: современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, уметь использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

Краткое содержание дисциплины

Введение в физическую культуру. Общие основы сохранения здоровья и поддержания хорошей физической формы. Эмоциональная сфера человека. Способы эмоциональной саморегуляции. Познавательная сфера человека. Способы поддержания оптимального состояния когнитивной сферы человека. Телесные особенности и возможности в процессе коммуникации.

Практическая часть. Составление индивидуальных комплексов физических занятий. Участие в соревнованиях по командным видам спорта.

На освоение дисциплины отведено: 118 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1,2 семестрах.

ОДБ.09 Аннотация программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Цель и задачи дисциплины

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России, и ее государственной

символике, патриотизма и долга по защите Отечества;

- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;

- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» относится к циклу образовательных дисциплин (базовой части).

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

- предназначение, структуру и задачи РСЧС;

- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

УМЕТЬ:

- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для ведения здорового образа жизни;

- для развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;

- для вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

ВЛАДЕТЬ:

- способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- навыками оказания первой медицинской помощи.

Краткое содержание дисциплины

Основы знаний и здорового образа жизни. Правила личной гигиены и здоровье. Личная гигиена, общие понятия и определения. Уход за кожей, зубами и волосами. Гигиена одежды. Некоторые понятия об очищении организма. Влияние табакокурения, алкоголя и наркотиков, на растущий подростковый организм. Последствия вредных привычек. Болезни, передаваемые половым путем, формы передачи, причины, способствующие заражению БППП. Меры профилактики. Уголовная ответственность за заражение венерической болезнью. Семья и ее значение в жизни человека. Факторы, оказывающие влияние на гармонию совместной жизни (психологический, культурный и материальный факторы). Качества, которые необходимо воспитать в себе молодому человеку для создания прочной семьи. СПИД и его профилактика. ВИЧ-инфекция и СПИД, краткая характеристика и заражения. СПИД - это финальная стадия инфекционного заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика СПИДа. Ответственность за заражение ВИЧ-инфекцией. Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуации. Автономное существование. Правила поведения в условиях вынужденной автономии в природных условиях. Чрезвычайные ситуации. Классификация. Аварии. Катастрофы. Стихийные бедствия. Экологические бедствия. Правила поведения на улице, в общественном транспорте, в общественном месте, в подъезде дома, в лифте. Правила безопасного поведения в местах с повышенной криминогенной опасностью: на рынке, стадионе, вокзале и др. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. Виды наказаний, назначаемых несовершеннолетним. Правила поведения в общественном транспорте. Уголовная ответственность за приведение в негодность транспортных средств или нарушение правил, обеспечивающих безопасную работу транспорта. Хулиганство и вандализм, общие понятия. Виды хулиганских действий (грубое нарушение общественного порядка, повреждение чужого имущества). Уголовная ответственность за хулиганские действия и вандализм. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Правила и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций.

На освоение дисциплины отведено: 70 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в I семестре.

ОДП Профильные общеобразовательные дисциплины

ОДП.01 Аннотация программы учебной дисциплины «Математика»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов к изучению ряда общенаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, создание фундамента математического образования, необходимого для получения профессиональных компетенций, воспитание математической культуры и понимания роли математики в различных сферах профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов представления о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Математика» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (профильной общеобразовательной части).

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: основные математические формулы и понятия алгебры, геометрии, математического анализа;

УМЕТЬ: составлять план решения задач, обосновывать шаги решения задач, выбирать оптимальный вариант решения задач, письменно оформлять решение задач, применять изученные свойства геометрических фигур и формул для решения задач с практическим содержанием;

ВЛАДЕТЬ: научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами, навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Краткое содержание дисциплины

Степенные, показательные, логарифмические, тригонометрические функции, их свойства и графики. Методы решения показательных, логарифмических, тригонометрических уравнений и неравенств. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве. Многогранники и тела вращения, их свойства и измерения. Понятие

производной, правила дифференцирования. Применение производной для исследования функций. Площадь криволинейной трапеции, понятие определенного интеграла. Комплексные числа. Элементы комбинаторики и теории вероятностей. Случайные величины в статистике.

На освоение дисциплины отведено: 398 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 1, 3 семестрах, зачет с оценкой во 2 семестре.

ОДП.02 Аннотация программы учебной дисциплины «Информатика и ИКТ»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей и к дальнейшей исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Информатика и ИКТ» относится к циклу общеобразовательных дисциплин (профильной части). Преподавание дисциплины опирается на знание школьного курса основ информатики и ИКТ. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: умение работы в среде одной из операционных систем и владение навыками работы с офисными приложениями и в компьютерных сетях.

Изучение курса формирует ряд значимых компетенций определяющих эффективное применение информационных технологий в юридической деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: основные закономерности создания и функционирования информационных процессов; основы государственной политики в области информатики; методы и средства поиска, систематизации и обработки информации; аппаратное обеспечение информационных технологий; основные структуры алгоритмов и состав программного обеспечения; программное обеспечение информационных технологий;

УМЕТЬ: применять современные информационные технологии для поиска и обработки информации, оформления документов и проведения статистического анализа информации; работать с основными офисными и специальными программными приложениями; работать в локальных и глобальных сетях компьютеров;

ВЛАДЕТЬ: навыками сбора и обработки информации в соответствующих сферах профессиональной деятельности; основным категорийным и понятийным аппаратом информатики; навыками использования

информационно-коммуникационных технологий.

Краткое содержание дисциплины

Информация и информационные процессы. Информационные модели. Информационные системы. Компьютер как средство автоматизации информационных процессов. Компьютерные технологии представления информации. Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов. Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии). Прикладные информационные технологии

На освоение дисциплины отведено: 152 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 семестре, экзамен во 2-м семестре.

ОДП.03 Аннотация программы учебной дисциплины «Экономика»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Экономика» является подготовка студентов к дальнейшему изучению учебных дисциплин своей специальности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина относится к базовым общеобразовательным дисциплинам (профильной части). Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Экономика», изучаемой в разделах школьной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- принципы функционирования современного демократического общества, механизмы социальных процессов и отношений, основные социальные регуляторы;

- основные характеристики социального состава населения современной России;

- основные методы изучения общественного мнения.

УМЕТЬ:

- использовать аппарат экономической теории для анализа основных экономических процессов в мире, стране, регионе, вузе;

- выбирать и эффективно использовать изучаемые теоретические модели для анализа конкретной практики;

- применять основные способы и приемы теоретического экономического анализа;

- находить необходимую экономическую информацию и анализировать

ее;

- проводить анализ и синтез макро- и микропроцессов;
- выполнять анализ и оценку рыночных ситуаций;
- применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности.

ВЛАДЕТЬ:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией;
- высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Этапы становления экономической науки. Предмет общей экономической теории и методы экономического анализа. Проблема ограниченности ресурсов в экономике. Общественное производство – исходная основа экономического роста и развития общества. Основы теории производства. Себестоимость и издержки производства. Основы теории рыночной экономики. Рыночные отношения: сущность, функции, структура. Рыночное хозяйство как форма существования экономики. Виды рынков. Основы теории спроса и предложения. Эластичность спроса и предложения, влияющие на нее факторы. Саморегулирование экономической системы и обеспечение рыночного равновесия. Конкуренция и монополия. Рынки ресурсов. Ценообразование. Фирма в системе рыночных отношений. Формирование предпринимательского капитала. Теория прибыли. Сущность прибыли и ее источники. Факторы, влияющие на величину прибыли. Виды прибыли. Теория ренты. Виды ренты и их особенности. Макроэкономическое равновесие и его обеспечение. Экономический рост. Цикличность развития экономики и экономические кризисы. Инфляция и ее последствия. Место России в международных экономических отношениях.

На освоение дисциплины отведено: 122 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет во 2, 3 семестрах.

ОДП.04 Аннотация программы учебной дисциплины «Право»

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Право» - ознакомить студентов с основами российского права, его особенностями и перспективами развития, способствовать формированию у студентов необходимых навыков, позволяющих понять закономерности развития отраслей права.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Право» относится к общеобразовательным дисциплинам (профильной части). Содержание дисциплины является основой для освоения дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», а также других общественных и специальных дисциплин, изучаемых в рамках данной ОПОП.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знание о месте и роли дисциплины «Право» в системе гуманитарных наук, умения свободно ориентироваться в основных началах и принципах государственно-правовой жизни, владение умениями и навыками активации правового поведения, правильного восприятия современного Российского права.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны
ЗНАТЬ:

- содержание основ российского законодательства; понятие государства, власти, политических режимов, общественных объединений; предмет, систему, метод регулирования общественных отношений в различных сферах;

- содержание основных прав и обязанностей граждан РФ в различных отраслях права; порядок реализации правовых норм, разрешения различных споров.

УМЕТЬ:

- правильно ориентироваться в правовом поле;
- грамотно и умело решать различного рода проблемы.

ВЛАДЕТЬ:

- умениями и навыками при осуществлении конкретной практической деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Предмет и система курса «Право». Государство и политическая власть. Понятие «право». Источники и нормы права. Правонарушение и юридическая ответственность. Основные положения различных отраслей права РФ (Конституционное право РФ; Гражданское право РФ; Трудовое право РФ; Уголовное право РФ; Административное право РФ; Экологическое право РФ).

На освоение дисциплины отведено: 122 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет во 2, 3, 4 семестрах.

ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ.01 Аннотация программы учебной дисциплины «Основы философии»

Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы философии» являются

формирование у обучающихся научного мировоззрения путем приобщения к важнейшим достижениям отечественной и мировой философской мысли, общечеловеческим духовным ценностям, выработка сознательной нравственной жизненной позиции.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Основы философии» является одной из обязательных дисциплин гуманитарного, социально-экономического цикла. Содержание данной дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин гуманитарного цикла и служит основой для освоения дисциплин «История», «Политология» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира.

УМЕТЬ: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

ВЛАДЕТЬ: навыками критического мышления, сравнительного анализа, пользоваться информационными технологиями для поиска философской информации, гуманистическими ценностями для сохранения и развития современной цивилизации

Краткое содержание дисциплины

Предмет философии. Философия, ее предмет, круг проблем, изучаемых философией. Человек - центральная проблема философии. Мировоззрение. Структура философской системы. Историко-философское введение. Философия Древнего мира. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Философия эпохи Нового времени. Философия эпохи Просвещения. Немецкая философия конца XVIII – XIX вв. Русская философия XIX – XX вв. Западноевропейская философия XX – XXI вв. Философия бытия. Понятие бытия в истории философии. Современные представления о бытии. Материя, движение, пространство и время в истории философии. Эволюция картины мира в истории философии и науке. Становление и развитие научной картины мира. Многообразие и единство мира. Философия человека. Основные концепции сущности человека. Свобода, ответственность и выбор. Человек как духовное существо. Смысл жизни и назначение человека. Этика жизни. Философия сознания и познания. Сущность и природа познания. Проблема познаваемости мира. Агностицизм

и скептицизм. Соотношение познавательной и практической деятельности человека. Виды познания. Понятие истины и критерии истинности. Наука как особый вид духовной деятельности. Социальная философия. Сущность философского подхода к обществу. Структура общества. Общество как саморазвивающаяся система. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Культура и цивилизация.

На освоение дисциплины отведено: 56 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 4 семестре.

ОГСЭ.02 Аннотация программы учебной дисциплины «История»

Цель и задачи дисциплины

Формирование представлений об особенностях развития современной России на основе изучения и осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последних десятилетий XX – начала XXI вв.

Задачи: проследить процесс изменений, происходивших в России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.; показать тесную взаимосвязь и взаимовлияние событий в мире и в современной России; дать представление о месте и роли современной России в мире.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Учебная дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу данной ОПОП. Данная дисциплина тесно связана с дисциплинами вариативной части профессионального цикла «Политология», «Культурология».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

УМЕТЬ:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных,

региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

ВЛАДЕТЬ:

- знаниями об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX-начала XXI вв..

Краткое содержание дисциплины

Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг. XX в. Россия и мир в конце XX–начале XXI в. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX в. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве. Россия и мировые интеграционные процессы. Развитие культуры в России. Перспективы развития РФ в современном мире.

На освоение дисциплины отведено: 56 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 4 семестре.

ОГСЭ.03 Аннотация программы учебной дисциплины «Иностранный язык»

Цель и задачи дисциплины

Целью данной дисциплины является развитие умений англоязычного общения в различных сферах и ситуациях, формирование и практическое применение языковых навыков.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Иностранный язык» относится к гуманитарному и социально-экономическому циклу. Содержание дисциплины предполагает освоение дисциплины «Иностранный язык», относящейся к циклу общеобразовательных дисциплин.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- произносительные нормы, лексику иностранного языка в деловом, общепотребительном, терминологическом и профессиональном плане;
- грамматические нормы.

УМЕТЬ:

- осуществлять коммуникацию с зарубежными партнерами;
- переводить материалы профессиональной направленности;
- пользоваться иноязычной справочной литературой по вопросам, связанным с профессиональной деятельностью.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в

профессиональной области, методами и способами получения информации из зарубежных источников.

Краткое содержание дисциплины

I know what I like. Грамматический материал: 1) умение выразить, что мы любим и не любим (likes and dislikes); 2) умение выразить согласие, несогласие (agreeing and disagreeing); 3) фразовые глаголы (grow up, get off, pick up, etc.). Innovation. Грамматический материал: прошедшее время (Past Simple, Past Continuous). Глаголы make и do, в каких словосочетаниях употребляется тот или другой глагол. The sixth sense. Грамматический материал: умение выразить необходимость, дать совет (must(n't), (don't) have to, should(n't), ought to, don't need to). What do you do? Грамматический материал: обещания, просьбы и предсказания (с использованием формы будущего времени will). Don't breathe a word! Грамматический материал: умение описывать недавние события (сравнение Past Simple и Present Perfect). Pass the popcorn, please. Грамматический материал: умение запрашивать мнение и выражать свое собственное. You must try it. Грамматический материал: a few, a little, a lot of, any, some с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными. Followers of fashion. Грамматический материал: узнавание и использование фразовых глаголов. Get down to the rhythm. Just do it. On the road again. Out and about.

На освоение дисциплины отведено: 148 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 3, 4 семестрах, экзамен в 5 семестре.

ОГСЭ.04 Аннотация программы учебной дисциплины «Физическая культура»

Цель и задачи дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

В ОПОП СПО учебная дисциплина «Физическая культура» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Освоение дисциплины является логическим продолжением освоения одноименной дисциплины, относящейся к базовой части общеобразовательного цикла дисциплин.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: способы поддержания оптимального физического состояния;

УМЕТЬ: использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

ВЛАДЕТЬ: современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, уметь использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.

Краткое содержание дисциплины

Роль физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека; в сохранении и укреплении его здоровья. Физическое состояние человека и контроль за его уровнем. Основы физической подготовки. Эффективные и экономичные способы овладения жизненно важными умениями и навыками. Способы формирования и развития профессионально значимых физических качеств, двигательных умений и навыков. Влияние физической культуры и здорового образа жизни на обеспечение здоровья и работоспособности. Физическая культура и здоровый образ жизни в обеспечении профессиональной деятельности и качества жизни.

На освоение дисциплины отведено: 232 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачеты в 3,4,5,6 семестре.

ЕН Математический и общий естественнонаучный цикл

ЕН.01 Аннотация программы учебной дисциплины «Информатика и информационные технологии»

Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Информатика и информационные технологии» является освоение обучающимися основ информатики, а также получение знаний о применении информационных технологий в повседневной жизни и сфере профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплины состоят в следующем:

- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при

этом информационные технологии;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств информационных технологий при изучении различных учебных предметов;

- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;

- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Информатика и информационные технологии» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу. Преподавание дисциплины опирается на знание школьного курса основ информатики. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: умение работы в среде одной из операционных систем и владение навыками работы с офисными приложениями и в компьютерных сетях.

Изучение курса формирует ряд значимых компетенций определяющих эффективное применение информационных технологий в технике и искусстве фотографии.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные закономерности создания и функционирования информационных процессов;

- основы государственной политики в области информатики;

- методы и средства поиска, систематизации и обработки информации;

- аппаратное обеспечение информационных технологий;

- основные структуры алгоритмов и состав программного обеспечения;

- программное обеспечение информационных технологий.

УМЕТЬ:

- применять современные информационные технологии для поиска и обработки информации, оформления документов и проведения статистического анализа информации;

- работать с основными офисными и специальными программными приложениями, разработанными для техники фотографии;

- работать в локальных и глобальных сетях компьютеров.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками сбора и обработки информации в соответствующих сферах

профессиональной деятельности;

- основным категорийным и понятийным аппаратом информатики;
- навыками использования информационных технологий фотоискусства.

Краткое содержание дисциплины

Понятия информации, количество информации. Кодирование информации. Языки кодирования. Поиск, отбор, хранение, передача и обработка информации. Защита информации и применение методов информатики и средств информационно-коммуникационных технологий. Информационные модели. Моделирование и этапы построения моделей. Моделирование и системы управления. Информационные системы. Базы данных. Компьютер как средство автоматизации информационных процессов. Операционные системы и программные средства.

На освоение дисциплины отведено: 138 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 3,4 семестре.

II Профессиональный цикл

ОП Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Аннотация программы учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины является формирование у будущих фотографов системы представлений о закономерностях развития истории искусства и культуры, основных этапах формирования культурно-художественной среды, основных фактах и исторических персоналиях, оказавших влияние на формирование истории искусства.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» относится к циклу профессиональных дисциплин (общепрофессиональной части) и предназначена для овладения студентами системой теоретических знаний и представлений об истории культуры и искусства как о неотъемлемом базисе для специалиста творческого профиля. Дисциплина является одним из основных предметов, закладывающих фундамент научно-гуманистического мировоззрения и формирующим целостную картину мира.

Содержание дисциплины логически связано с содержанием дисциплин «История», «Основы философии».

В курсе «История изобразительного искусства» формируется ряд значимых компетенций, которые оказывают важное влияние на качество подготовки выпускников.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные этапы развития истории культуры и искусства, хронологические рамки отдельных периодов, ключевых персоналий и созданные ими произведения;
- основные виды, жанры и направления изобразительного искусства;
- основные принципы и подходы к изучению истории искусства.

УМЕТЬ:

- грамотно ориентироваться в стилистических особенностях произведений искусства;
- применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих задач при фотосъемке.

ВЛАДЕТЬ:

- знаниями в области истории культуры и искусства.

Краткое содержание дисциплины

Введение в историю искусства. Общее представление об истории культуры и искусства. Первобытное искусство. Искусство палеолита, мезолита и неолита. Традиционное искусство. Искусство Древнего Египта и Передней Азии. Искусство Античности. Искусство Эгейского мира. Искусство Древней Греции. Искусство Этрусков. Искусство Древнего Рима. Раннехристианское искусство. Искусство Византии. Искусство Западной Европы раннего средневековья. Романское искусство Западной Европы. Готика в европейском искусстве. Искусство Италии эпохи Возрождения. Искусство Северного Возрождения. Западноевропейское искусство XVII - XVIII веков. Барокко и классицизм. Искусство Италии и Франции XVII – XVIII веков. Искусство Нидерландов, Испании и Англии XVII – XVIII веков. Западноевропейское искусство XIX века. Западноевропейское искусство рубежа XIX-XX веков. Европейское искусство XX века. Основные течения в европейском искусстве 1 пол. XX века. Основные течения в европейском искусстве 2 пол. XX века.

На освоение дисциплины отведено: 132 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре.

ОП.02 Аннотация программы учебной дисциплины «Рисунок с основами пластической анатомии»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Рисунок с основами пластической анатомии» относится к

общефессиональным дисциплинам профессионального цикла. Данная дисциплина служит основой для освоения дисциплин «Основы композиции», «Цветоведение». Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, компетенции, полученные и сформированные в ходе изучения дисциплин, относящихся к блоку «Естествознание».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основы пластической анатомии, костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функции;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица;
- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.

УМЕТЬ:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка; использовать основные изобразительные техники и материалы;
- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.

ВЛАДЕТЬ: различными художественными материалами рисунка для решения композиционных задач с применением разнообразных методов построения художественной формы.

Краткое содержание дисциплины

Понятие перспективы. Линия горизонта. Рисунок геометрических тел. Рисунок куба. Рисунок призмы и пирамиды. Рисунок шара. Рисунок группы геометрических тел. Тональный рисунок группы геометрических тел. Законы света и тени в тональном рисунке. Рисунок гипсового орнамента. Рисунок капители. Натюрморт, рисунок группы предметов. Натюрморт. Тональный рисунок группы предметов. Понятия пластической анатомии человека. Канон. Анатомический рисунок частей черепа. Рисунок пропорций черепа. Лицевой угол. Рисунок гипсовой анатомической головы. Фас. Рисунок гипсовой анатомической головы. Профиль. Рисунок гипсовой анатомической головы. Три четверти. Пластической анатомии скелета и туловища. Рисунок пропорций скелета. Анатомическое различие мужского и женского скелета. Анатомический рисунок скелета. Схематическое изображение движения скелета. Анатомический рисунок руки. Анатомический рисунок кисти руки. Анатомической рисунок ноги.

На освоение дисциплины отведено: 188 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1, 3 семестрах, экзамен в 2, 4 семестрах.

ОП.03 Аннотация программы учебной дисциплины «Компьютерные технологии в фотографии»

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Компьютерные технологии в фотографии» - научить студентов профессионально владеть программой «Adobe Photoshop» для осуществления творческой деятельности в области обработки фотографий.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Компьютерные технологии в фотографии» относится к профессиональному циклу общепрофессиональных дисциплин. Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Цифровая обработка».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знание основ композиции, цветоведения.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны **ЗНАТЬ:**

- особенности работы с векторной, растровой и трёхмерной графикой;
- теорию растровой и векторной графики;
- области применения растровой и векторной графики;
- теорию цветовых моделей компьютерных изображений;
- основу работы с многослойным изображением;
- технику рисования;
- общие принципы трёхмерного моделирования.

УМЕТЬ:

- рисовать или изменять растровые изображения;
- комбинировать несколько изображений в одном;
- создавать векторные изображения;
- производить цвето и экспокоррекцию растровых изображений;
- выполнять сложный монтаж;
- создавать трёхмерные модели.

ВЛАДЕТЬ:

- методами и программными инструментами для работы с растровыми и векторными изображениями;
- приемами обработки графических изображений;
- методами и программными инструментами для моделирования трёхмерных объектов.

Краткое содержание дисциплины

Основной принцип растровой графики. Зависимость качества изображения от размеров пикселей. Программы для редактирования фотоизображений: просмотрщик, программы для обработки изображений, конвертор, архиватор и программы для создания панорамных изображений. Наиболее распространенная среди профессиональных фотографов программа для просмотра и сортировки фотоизображений ACDSee. ACDSee 10 и ACDSee. Pro 2.5. Быстродействие. Функциональные возможности. Интерфейс. Перенос изображения. Просмотр изображения. Редактирование изображения. Наложение изображений. Осуществление ретуши в программе Adobe Photoshop. Инструменты для работы с растровыми изображениями. Понятие слоя в программе Adobe Photoshop. Представление цвета RGB, CMYK, HSL, применение команд изменения яркости и насыщенности. Режимы наложения слоёв. Текст. Стили слоёв. Создание кистей и заливок. Комбинированные эффекты векторной и растровой графики. Инструмент Перо (Pen). Простые объекты. Эффекты. Библиотеки кистей. Инструмент трансформации контуров Blend. Текст. Текст внутри контура, текст, идущий по пути. Трассировка растровых изображений Live Trace Символы (Symbols). Библиотеки символов, создание символов. Искажения (Distort), варианты искажений (по сетке, по контуру).

Принцип работы ПО. Основные инструменты и окна. Вкладки. Параметры символов. Форматирование. Импорт, трансформирование, отображение и т.д. Графика векторная и пиксельная. Выделение, группировка, перемещение и т.д. Цветовые модели. Палитра. Графические форматы и их использование. Библиотеки, режимы наложения и т.д.

Основные понятия и термины трёхмерной графики. Интерфейс, создание простых объектов. Простейшие модификаторы (Bend, Twist, FFD, Lattice), примеры применения. Материалы. Общие принципы создания, материалы VRay. Сплайны (модификаторы Extrude, Sweep, Lathe). Освещение (Источники света VrayLight, VraySun). Камеры (Физическая камера VRay). Сетки полигонов. Модификаторы Edit Mesh и EditPoly. Модификаторы Mesh Smooth и Symmetry.

Программа для создания панорамных изображений Panorama Factory.

На освоение дисциплины отведено: 100 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре, экзамен в 6-м семестре

ОП.04 Аннотация программы учебной дисциплины «Общий курс фотографии»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Общий курс фотографии» относится к циклу профессиональных дисциплин (общепрофессиональной части). Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, компетенции, полученные и сформированные в ходе изучения дисциплин «Рисунок с основами пластической анатомии», «Введение в специальность», «Основы композиции».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры и фотооборудования;
- принципы получения фотографического изображения;
- основные принципы фотосъемки;
- основные принципы компоновки кадрового пространства;
- виды фотосъемки и их особенности;
- виды и строение светочувствительных фотоматериалов и их свойства;
- технологии фотографических процессов;
- основные жанры фотографии;
- знаковые имена основоположников современной фотографии.

УМЕТЬ:

- пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки;
- определять экспонетрические и иные параметры съемки;
- определять границы кадрового пространства;
- контролировать качество выполняемых работ.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками применения теоретических знаний в конкретных практических ситуациях фотографической деятельности;
- навыками организации съемочного процесса;
- методами постановочной съемки со студийным и естественным светом;
- навыками, необходимыми для выполнения заказов на фотосъемку;
- основными теоретическими знаниями об истории технического развития фотооборудования и современной фотографии.

Краткое содержание дисциплины

Зарождение фотографии. Камера обскура. Первые опыты ученых, посвященные принципам оптики и изучению света. Первое закреплённое

изображение Жозефа Нисефора Ньепса. Чёрно-белая фотография — исторически первый вид фотографии. Знаковые имена основоположников современной фотографии. Появление цветной фотографии. Первый устойчивый цветной фотоснимок Джеймса Максвелла. Принцип цветоделения. Фотопластины братьев Люмьер. Принцип работы аналоговой фотокамеры. Появление моментальной фотографии. Появление цифровой фотографии. Многообразие современной цифровой фототехники. Осветительное оборудование. Типология источников света для разных видов съемки. Правовые аспекты деятельности фотографа.

Особенности свето-теневого рисунка естественного света в съемке предметов, портретов, пейзажей, архитектуры, интерьеров. Солнечный свет и особенности естественного освещения в зависимости от времени суток и географического положения места съемки. Композиционные приемы передачи пространства на плоскости. Отличительные черты основных жанров фотографии.

На освоение дисциплины отведено: 124 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет во 2 семестре, экзамен в 3-м семестре.

ОП.05 Аннотация программы учебной дисциплины «Охрана труда»

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины состоит в освоении студентами профессиональных теоретических знаний и практических навыков в области охраны труда на предприятии независимо от формы собственности, овладении системой закономерностей, взаимосвязей и показателей воздействия системы охраны труда на процессы функционирования организации.

Задачи дисциплины:

- изучение законодательных, организационных и других основ политики безопасности труда в организации;
- определение системы безопасных условий труда организации;
- оценка социально-экономической эффективности разработанных мероприятий по охране труда и здоровья персонала;
- оценка профессиональных рисков в организации.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Охрана труда» относится к профессиональному циклу (общепрофессиональной части) дисциплин. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Охрана труда», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин: «Физика», «Химия», «Биология», «Безопасность жизнедеятельности», «Экономика», «Право».

Дисциплина «Охрана труда» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организациях, систему мер по безопасной эксплуатации опасных производственных объектов и снижению вредного воздействия на окружающую среду, профилактические мероприятия по технике безопасности и производственной санитарии;
- особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности в области фотографии;
- правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в фотоорганизациях;
- правила и нормы охраны труда, техники безопасности, личной и производственной санитарии и противопожарной защиты;
- возможные опасные и вредные факторы и средства защиты;
- действие токсичных веществ на организм человека; категорирование производств по взрыво- и пожароопасности;
- меры предупреждения пожаров и взрывов;
- общие требования безопасности на территории организации и в производственных помещениях;
- основные причины возникновения пожаров и взрывов;
- особенности обеспечения безопасных условий труда в фотоорганизациях;
- порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты;
- предельно допустимые концентрации (ПДК) и индивидуальные средства защиты;
- права и обязанности работников в области охраны труда;
- виды и правила проведения инструктажей по охране труда;
- правила безопасной эксплуатации установок и аппаратов;
- возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом), фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда;
- принципы прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях;
- средства и методы повышения безопасности технических средств и

технологических процессов.

УМЕТЬ:

- осуществлять профессиональную деятельность в области фотографии согласно требованиям норм охраны труда и правилам техники безопасности;
- вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;
- использовать экобиозащитную и противопожарную технику, средства коллективной и индивидуальной защиты;
- определять и проводить анализ опасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;
- оценивать состояние техники безопасности на производственном объекте;
- применять безопасные приемы труда на территории организации и в производственных помещениях;
- проводить аттестацию рабочих мест по условиям труда, в т.ч. оценку условий труда и травмобезопасности;
- инструктировать подчиненных работников (персонал) по вопросам техники безопасности;
- соблюдать правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности.

ВЛАДЕТЬ:

- методикой составления обязанностей по безопасности труда должностного лица организации;
- методикой проведения оценки соответствия рабочих мест по условиям труда, в т.ч. оценку условий труда и травмобезопасности;
- методикой проведения инструктажа персонала по безопасности труда и оформления уголка безопасности труда (пропаганда безопасности труда в организации и формирование культуры труда).

Краткое содержание дисциплины

Законодательная база безопасных условий труда, управление охраной и безопасностью труда. Безопасность организации, угрозы безопасности, построение систем безопасности. Опасные и вредные производственные факторы, степень тяжести труда. Организация охраны труда на предприятии, аттестация рабочих мест, затраты на охрану и безопасность труда. Дисциплина труда, управление дисциплиной труда.

На освоение дисциплины отведено: 64 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре.

ОП.06 Аннотация программы учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Цель и задачи дисциплины

Учебная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности" - обязательная дисциплина федеральных государственных образовательных стандартов всех направлений СПО.

Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Основными задачами дисциплины (компетенциями) являются:

- приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека;
- овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;
- формирование:
 - культуры безопасности, экологического сознания и рискориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека;
 - культуры профессиональной безопасности, способностей для идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности;
 - готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности;
 - мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности;
 - способностей к оценке вклада своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности;
 - способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к профессиональному циклу общепрофессиональных дисциплин.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны
ЗНАТЬ:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту,
- принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан I на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

УМЕТЬ:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

Краткое содержание дисциплины

Характерные системы "человек - среда обитания". Взаимодействие человека со средой обитания. Понятия «опасность», «безопасность». Виды опасностей: природные, антропогенные, техногенные, глобальные. Понятие техносферы. Структура техносферы и ее основных компонентов. Виды, источники основных опасностей техносферы и ее отдельных компонентов. Воздействие основных негативных факторов на человека. Основные принципы защиты от опасностей. Взаимосвязь условий жизнедеятельности со здоровьем и производительностью труда. Комфортные (оптимальные) условия жизнедеятельности. Психические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. Основные психологические причины ошибок и создания опасных ситуаций. Основные понятия и определения, классификация чрезвычайных ситуаций и объектов экономики по потенциальной опасности. Организация гражданской обороны (ГО) в регионах РФ и на предприятиях. Порядок создания, обучения и оснащения формирований ГО. Действия формирований ГО при возникновении ЧС и ликвидации их последствий. ГО на экологически- и аварийноопасных объектах.

На освоение дисциплины отведено: 88 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 3 семестре.

ПМ Профессиональные модули

ПМ. 01 Фотосъемка различных жанров (видов)

МДК.01.01 Аннотация программы учебной дисциплины «Техника и технология фотосъемки»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является практическая подготовка студентов к фотосъемке различной жанровой направленности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Техника и технология фотосъемки» относится к циклу профессиональных дисциплин (профессиональный модуль «Фотосъемка различных жанров (видов)»). Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, компетенции, полученные и сформированные в ходе изучения дисциплин «Студийная съемка», «Физика», «Общий курс фотографии».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

УМЕТЬ:

- выбрать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную и или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками применения теоретических знаний в конкретных практических ситуациях фотографической деятельности;
- навыками организации съемочного процесса;
- методами постановочной, репортажной съемки со студийным и естественным светом.

Краткое содержание дисциплины

Устройство и методология работы основных типов фотоаппаратов. Устройство аналоговой камеры. Строение узкоформатной зеркальной однообъективной камеры. Строение датчика изображения. Принципы формирования цифрового изображения. Форматы цифровых фотографий. Особенности строения объективов. Фокусное расстояние объектива, светосильность, минимальная дистанция фокусировки. Способы фокусировки. Понятие экспозиции. Выдержка, диафрагма, светочувствительность. Экспонометр. Режимы замера экспозиции. Динамический диапазон. Гистограмма. Тоновая шкала. Цветовая температура. Баланс белого. Светочувствительность. Цифровой шум. Особенности свето-теневого рисунка естественного освещения и основных светорассеивающих насадок в предметной съемке, портретов, пейзажей,

архитектуры. Приемы, позволяющие передать форму, объем и фактуру снимаемых объектов. Типология источников света для разных видов съемки (постановочный и репортажный методы съемки). Приемы передачи пространства на плоскости. Особенности свето-теневого рисунка естественного света при съемке в разных жанрах. Работа при естественном освещении.

На освоение дисциплины отведено: 568 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет во 2, 3, 4 семестрах, экзамен в 5, 6, 7, 8-м семестрах.

ПМ. 02 Управление фотоорганизацией или подразделением

МДК.02.01 Экономика и управление фотоорганизацией

МДК.02.01.1 Аннотация программы учебной дисциплины

«Экономика предприятия»

Цель и задачи дисциплины

Формирование личностных качеств студента, а также общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность, связанную с оценкой экономической и социальной эффективности проектов совершенствования системы и технологии управления персоналом:

- дать студентам теоретические и прикладные знания, необходимые для оценки экономической эффективности деятельности организации, экономического анализа показателей по труду, в том числе затрат на персонал;

- выработать необходимые знания и умения творческого использования полученных знаний в практической деятельности специалиста по управлению персоналом.

Задачи дисциплины:

- овладение теоретическими знаниями по экономике организации;
- овладение прикладными знаниями в области развития и совершенствования форм и методов экономического управления организации в современных условиях;
- получение навыков самостоятельного творческого использования теоретических знаний в практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Экономика предприятия» относится к профессиональному циклу профессионального модуля «Управление фотоорганизацией или ее подразделением».

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла

«Экономика».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- принципы развития и закономерности функционирования организации;
- методы расчета эффективности деятельности организации, управление издержками, формирования и распределения прибыли: методы адаптации предприятия к условиям внешней среды, составление текущих и перспективных планов развития;

- основы расчета эффективности использования основных фондов;
- расчет эффективности оборотных средств организации;
- теоретические и практические подходы к определению источников и механизмам обеспечения конкурентного преимущества организации;

- основные бизнес-процессы в организации;

УМЕТЬ:

- владеть специальной экономической терминологией данной дисциплины;

- проводить необходимые расчеты эффективности деятельности организации;

- самостоятельно и творчески использовать теоретические знания в области экономики;

- анализировать внешнюю и внутреннюю среду организации, выявлять ее ключевые элементы и оценивать их влияние на организацию и ее персонал.

ВЛАДЕТЬ:

- специальной подготовкой в области экономики организации;
- знаниями в области оценки экономической и социальной эффективности управления персоналом;

- знаниями экономического анализа показателей по труду, в том числе затрат на персонал.

Краткое содержание дисциплины

Предприятие и его место в системе рыночных отношений. Предприятие как объект и субъект предпринимательской деятельности. Признаки организации как юридического лица. Экономические ресурсы: понятие, назначение, состав, источники формирования. Основные средства: состав, источники формирования, показатели оценки обеспеченности и эффективности использования. Оборотные средства: состав, источники формирования, показатели оценки обеспеченности и эффективности использования. Трудовые ресурсы: понятие, состав, показатели по труду, организация оплаты труда. Экономическая сущность и источники доходов. Виды доходов и их

характеристика. Понятие и функции прибыли, формирование и виды прибыли, показатели прибыли и рентабельности. Затраты, доходы и финансовые результаты. Основные законы организации производства. Производственный процесс и способы его организации во времени. Производственная программа фирмы. Предпринимательские риски.

На освоение дисциплины отведено: 68 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 3 семестре.

МДК.02.01.2 Аннотация программы учебной дисциплины «Менеджмент»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Менеджмент» является формирование у обучающихся необходимых знаний, умений и навыков по организационно-управленческой работе, при помощи опыта, накопленного ведущими менеджерами международных компаний, а также заложить основу для формирования управленческой культуры и управленческого восприятия.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Менеджмент» относится к профессиональному циклу профессионального модуля «Управление фотоорганизацией и ее подразделением».

Дисциплина «Менеджмент» выступает важнейшим инструментом изучения реальной хозяйственной действительности и выработке на этой основе оптимальных управленческих решений по достижению поставленных задач, дополняя дисциплины профессионального цикла.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны **ЗНАТЬ:**

- основные категории и понятия менеджмента;
- основные проблемы управления, экономический механизм менеджмента;
- организацию, как объект управления;
- внутреннюю и внешнюю среду организации;
- основы теории принятия управленческих решений;
- базовые функции менеджмента;
- социально-психологические основы менеджмента;
- менеджмент организации в чрезвычайных ситуациях;
- особенности менеджмента в России и за рубежом.

УМЕТЬ:

- принимать управленческие решения при помощи современного менеджмента;

- организовать работу своего подразделения;
- общаться с подчиненными с позиции современного управления персонала.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками работы с учебной и научной литературой при решении управленческих задач;
- элементарными навыками анализа учебно-воспитательных ситуаций, определения и решения управленческих задач;
- навыками управленческого поведения в условиях чрезвычайной ситуации;
- навыками эффективного принятия управленческих решений.

Краткое содержание дисциплины

Менеджмент: сущность и основные элементы. Эволюция зарубежной и отечественной управленческой мысли. Внутренняя среда организации. Внешняя среда организации. Функции менеджмента. Планирование — способ подготовки предприятия к будущему. Построение организации. Мотивация персонала. Организация контроля. Коммуникационные процессы. Принятие решений и устранение проблем. Власть, влияние и стиль лидерства. Эффективность управления предприятием.

На освоение дисциплины отведено: 68 часов

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – экзамен в 5 семестре.

МДК.02.01.3 Аннотация программы учебной дисциплины «Бизнес-планирование»

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения курса – овладение средствами, методами и технологией разработки концепции и модели будущего издания, бизнес-плана издательского проекта, формирование у будущих специалистов навыков планирования основных технико-экономических показателей редакционно-издательского процесса.

Задачи изучения дисциплины:

- углубление знаний в области экономики издательского дела;
- освоение методов, приемов и техники разработки плановых показателей;
- формирование практических навыков в области бизнес-планирования.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Бизнес-планирование» относится к профессиональному циклу профессионального модуля «Управление фотоорганизацией и ее подразделением».

Данная дисциплина тесно связана с такими дисциплинами «Экономика», «Экономика предприятия», «Менеджмент».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- тренды и тенденции развития современной экономики и рынка медиа;
- ключевые приоритеты развития издательского предприятия;
- методику бизнес-планирования фотопроекта: структуру бизнес-плана; требования к разработке бизнес-плана; характеристики основных разделов бизнес-плана;

- основные показатели работы фотоорганизации и методику их расчета;

УМЕТЬ:

- определять стратегию и тактику фотобизнеса;
- прогнозировать поведение фотопредприятия на конкурентном рынке медиа;

- составлять основные разделы бизнес-плана;

- рассчитывать на основе типовых методик основные показатели работы фотоорганизации.

ВЛАДЕТЬ:

- современными методами сбора, обработки и анализа информации, характеризующей деятельность фотоорганизации;

- методикой составления бизнес-плана фотоорганизации;

- методами расчетов плановых показателей деятельности фотоорганизации;

- практическим опытом планирования работы производственного подразделения предприятия, расчета основных показателей редакционно-издательского процесса, разработки бизнес-плана фотопроекта.

Краткое содержание дисциплины

Планирование в условиях рынка. Сущность и содержание планирования бизнеса. Организация планирования бизнеса и ее особенности. Бизнес-план предприятия, его содержание и структура. Представление бизнес-плана.

На освоение дисциплины отведено: 58 часов

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 4 семестре.

МДК.02.01.4 Аннотация программы учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является:

- усвоение основных понятий и принципов права интеллектуальной собственности, формирование навыков их применения в профессиональной деятельности;

- формирование четкого представления о системе общественных

отношений, складывающихся между субъектами в сфере интеллектуальной собственности, а также умения давать верную правовую характеристику этим отношениям.

Задачей изучения дисциплины является:

- получение знаний, которые необходимы студенту для понимания общественных отношений, складывающихся между создателями результатов интеллектуальной деятельности и иными субъектами права.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» относится к профессиональному циклу профессионального модуля «Управление фотоорганизацией и ее подразделением». Данная дисциплина является логическим продолжением профильной дисциплины общеобразовательного цикла «Право».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные термины и понятия, содержание основных институтов и разделов права интеллектуальной собственности, в том числе авторского и смежного права, патентного права, средств индивидуализации, принципы регулирования указанных отношений, теорию и практику по вопросам защиты авторских и смежных прав.

УМЕТЬ:

- правильно применять положения авторского законодательства; давать грамотную оценку фактических обстоятельств в области авторских отношений, разрешать различные правовые ситуации, возникающие в связи с защитой авторских прав.

ВЛАДЕТЬ:

- умениями и навыками в области авторских отношений при осуществлении конкретной практической деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Интеллектуальная собственность. Понятие и содержание права интеллектуальной собственности. Авторское право и смежные права. Патентное право. Средства индивидуализации. Содержание исключительного права, его гражданско-правовое значение. Лицензионный договор. Договор об отчуждении исключительного права. Договор авторского заказа.

На освоение дисциплины отведено: 68 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 5 семестре.

ПМ.03 Аннотация программы учебной дисциплины «Выполнение

работ по профессиям рабочих»

Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Выполнение работ по профессиям рабочих» отражена в характеристике работы фотографа 5-го разряда согласно единому тарифно-квалификационному справочнику работ и профессий рабочих (ЕТКС) в редакции Приказа Минздравсоцразвития РФ от 11.11.2008 N 643, и заключается в следующем:

- художественная фотосъемка одиночных и групповых портретов на цветных фотоматериалах в павильоне и вне павильона;
- фотосъемка архитектуры, интерьеров, движущихся объектов, производственных процессов;
- микросъемка;
- фотосъемка многоцветных плоских и объемных оригиналов в стационарных и выездных условиях в цветном изображении;
- отбраковка фотоснимков и негативов.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

ПМ.03. Профессиональные модули. Тесная связь дисциплины «Выполнение работ по профессиям рабочих» с другими общеобразовательными дисциплинами, профессиональными дисциплинами, способствует формированию системы представлений о форме и содержании профессии.

Основными методами подготовки выпускников специальности 100118 «Техника и искусство фотографии» базовой подготовки является подготовка к профессии фотографа 5-го разряда в рамках дополнительных часов, отведенных на освоение профессионального модуля «Выполнение работ по профессиям рабочих».

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «Выполнение работ по профессиям рабочих» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы и прохождению преддипломной практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- фотоаппарат, его устройство и режимы съемки (освоение техники съемки в ручном режиме).

УМЕТЬ:

- выполнять фотографии в фотостудиях;

- выполнять фотографии в уличных условиях;
- выполнять фотосъемку архитектуры, интерьеров, движущихся объектов, производственных процессов;
- выполнять микросъемку.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками владения техникой художественной съемки;
- навыками фотосъемки одиночных и групповых портретов;
- навыками фотосъемки многоцветных плоских и объемных оригиналов в стационарных и выездных условиях.

Краткое содержание дисциплины

Основы композиционного построения изображения. Управление балансом белого и коррекцией цвета. Основы управления световым рисунком в студии и на пленэре. Загрузка, просмотр и сортировка снимков; Основы работы в Adobe Photoshop; интерфейс программы, описание палитр, инструментов и команд меню, используемых при обработке фотоизображений. Практическая часть.

На освоение дисциплины отведено: 58 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 4 и 5 семестрах.

Вариативная часть циклов ОПОП

Аннотация программы учебной дисциплины «Культурология»

Цель и задачи дисциплины

Культурология – это комплексная гуманитарная дисциплина, целью изучения которой является формирование у студентов учреждений СПО интегрального научного представления о системе культуры.

Задачами дисциплины является освоение основных методологических подходов, основополагающих трудов классиков культурологической мысли и современных исследователей; базовых понятий современной культурологии. Полученные теоретические знания и практические навыки необходимы для самостоятельной оценки культурологической ситуации и ее коммуникативных аспектов, с учетом которых осуществляется профессиональная деятельность, способности выделять тенденции развития культуры современного общества и давать им оценку, формировать и корректировать собственные навыки культуротворческой деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Учебная дисциплина «Культурология» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП.

Знания, умения, навыки, полученные в процессе изучения данной дисциплины используются при изучении и закреплении материала,

изученного в рамках следующих курсов: «Основы философии», «История изобразительного искусства». Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, компетенции, полученные и сформированные в ходе изучения культуры речи, современных информационных технологий.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны
ЗНАТЬ:

- предмет, цели и задачи, особенности культурологии, этапы развития культурологического знания, методы культурологических исследований, роль и место культурологии в современной системе наук;
- представителей основных культурологических школ и основные культурологические концепции;
- исторические и региональные типы культуры, их динамику, основные достижения в различных областях культурной практики, достижения культуры в XX веке;
- о формах культуры, их возникновении и развитии, о способах порождения культурных норм, ценностей, о механизмах сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта;
- языки культуры, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, а также в межкультурной коммуникации.

УМЕТЬ:

- охарактеризовать сущность культуры, ее место и роль в жизни человека и общества;
- анализировать культурные процессы прошлого и современности, ориентироваться в актуальных проблемах научного познания культуры.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками языковой культуры, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, а также в межкультурной коммуникации.

Краткое содержание дисциплины

Предмет, цели и задачи, особенности культурологии; этапы развития культурологического знания; методы культурологических исследований. Роль и место культурологии в современной системе наук; взаимосвязи культурологии с другими дисциплинами: философией, антропологией, социологией, историей, психологией, филологией, юриспруденцией, искусствоведением. Разделы культурологии. Понятие культуры. Проблемы культуры в трудах мыслителей от античности до Просвещения и романтизма. Основные положения эволюционизма, марксистское учение о культуре, теории культурно-исторических типов, теория культуры неокантианства и философии жизни, историческая типология культур и теория локальных цивилизаций,

психоаналитические концепции культуры, проблемы культуры в русской философии, функционализм. Основные положения игровой концепции культуры, символической теории культуры, структурализма, теории осевого времени, школы «Анналов», постструктурализма. Понятие «языки культуры»; тексты культуры, культурный код, культурные символы. Понятия «антропогенез», «социогенез» и «культурогенез»; закономерности развития культуры, традиции и инновации. Отличия мира природы и мира культуры, их взаимодействие; понятие экологической культуры; человек как творец культуры; общество и культура; социальные институты; социализация и инкультурация; культура и глобальные проблемы современности. Понятие культурного типа; доминирующая культура, субкультура, контркультура. Основные черты культур западного и восточного типов. Культуры античности, средневековья, Возрождения, барокко, механицизм Нового времени, культура эпохи Просвещения, романтизма, позитивизма, модернизма, постмодернизма. Особенности российского типа культуры в мировом контексте. Основные черты ранних форм культуры. Традиционные и современные первобытные культуры. Культура Древнего Египта, Месопотамии, Ирана, Индии, Китая, Японии, Центральной Азии; средневековые культуры Востока. Общие черты и особенности культуры Древней Греции и Древнего Рима, влияние христианства на европейскую культуру, культурные миры европейского средневековья; особенности культуры эпохи Возрождения, культурно-историческое значение Реформации; основные черты культуры нового времени; культура XX и XXI вв. Культура древних славян; византийские и евразийские истоки; влияние реформ Петра I на развитие российской культуры, «золотой век» русской литературы, развитие российской культуры в XIX в., культура «серебряного века», культура советского и постсоветского периода; современная российская культура.

На освоение дисциплины отведено: 62 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Политология»

Цель и задачи дисциплины

Цель курса состоит в формировании у студентов представлений об истории политических учений и основных проблемах, школах, направлениях современной политической науки.

Задача курса заключается в ознакомлении с важнейшими концепциями политики, типологией политических систем, культур, партий и существенными особенностями политики как особой сферы бытия общества. Но главное назначение данного курса состоит в том, чтобы ознакомить студентов с азами политической науки, способствовать формированию полноценной и гармонично развитой личности студента колледжа.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Политология» относится к профессиональному циклу вариативной части дисциплин настоящей ОПОП.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны ЗНАТЬ:

- дефиниции политики;
- место политологии в системе современного научного знания;
- методы и функции политологии;
- периодизацию истории политической науки в Европе и США;
- основные этапы развития политической науки в России;
- историю политических учений Античности, Средневековья, Нового и Новейшего Времени;
- дефиниции и типы политического процесса;
- особенности российского политического процесса;
- типы политического сознания;
- типы политической идеологии;
- типы политической культуры;
- структуру политической системы;
- классификации политических систем;
- основные тенденции развития политической системы современной России;
- дефиниции и ресурсы власти;
- классификации политических систем;
- теории происхождения государства;
- признаки государства;
- функции государства;
- формы правления;
- формы административно-территориального устройства государства;
- признаки унитарного государства;
- признаки федерации;
- формы политического режима;
- признаки, типы и основные теории демократии;
- признаки авторитарного режима;
- основные подходы к анализу тоталитаризма;
- теории правового государства и гражданского общества;
- классические и современные теории элит;
- типологии политического лидерства;
- классификации политических партий и партийных систем;

- виды избирательных систем;
- основные черты избирательной системы Российской Федерации;
- основные парадигмы теории международных отношений;
- основные школы геополитики;
- основные тенденции развития современных международных отношений;
- глобальные проблемы современности;
- основные черты и этапы внешней политики современной России.

УМЕТЬ: аргументировать свою точку зрения по основным проблемам современной отечественной и мировой политики.

ВЛАДЕТЬ: понятийно-категориальным аппаратом политологии.

ПОНИМАТЬ:

- связь политики с другими сферами жизни общества;
- роль политического сознания и политической культуры в отечественной и мировой истории;
- роль государства в жизни общества;
- роль политических элит в историческом процессе;
- роль политических партии в обществе;
- роль идеологии в политике;
- причины и роль социальных конфликтов в истории;
- суть глобальных проблем современности;
- роль политической элиты в обществе;
- роль СМИ в политике;
- роль России в современных международных отношениях.

Быть способным ориентироваться в основных тенденциях и процессах современной отечественной и мировой политики.

Краткое содержание дисциплины

Политика как предмет политологии. Дефиниции политики. Место политологии в системе современного научного знания. Периодизация истории политической науки. Методы политологии. Функции политологии. Политическая мысль Древней Греции и Древнего Рима: философско-этическая концепция политики. Религиозная концепция политики в учениях европейских мыслителей эпохи Средневековья. Гражданская и социальная концепции политики в учениях европейских мыслителей Нового времени. Марксистская трактовка политики. Коммунистическая идея: основные черты и роль в мировой истории XX века. Фашизм: основные черты и этапы истории. Классический либерализм и неолиберализм. Особенности российского либерализма. Идейная эволюция социал-демократии в XX – начале XXI вв. Консерватизм и неоконсерватизм. Консерватизм в современной России; Роль политической системы в жизни общества.

Структура политической системы. Типы политических систем. Основные черты политической системы современного российского общества. Дефиниции политической власти. Генезис политической власти. Виды политической власти. Ресурсы политической власти. Дефиниции политического лидерства. Дефиниции государства. Признаки и функции государства. Теории происхождения государства. Классификация государств по форме правления. Монархия: понятие и признаки. Типы монархий. Республика: понятие и признаки. Типы республик. Классификация государств по форме административно-территориального (национально-территориального) устройства. Унитарное государство: понятие и признаки. Типы унитарных государств. Федерация: понятие и признаки. Типы федераций. Виды межгосударственных объединений. Классификация государств по форме политического режима. Демократия: понятие, признаки, типы. Основные теории демократии. Авторитаризм: понятие, признаки, исторические формы. Основные философские и политологические подходы к анализу феномена тоталитаризма. Теории правового государства и гражданского общества. Социальное государство: теория и практика. Основные черты государственного устройства Российской Федерации. Правовое государство и гражданское общество в России: мифы и реальность. Элиты. Дефиниции политической элиты. Признаки и функции политической элиты. Концепция политического класса г. Москва. Теории политической элиты В. Парето. «Железный закон» олигархии Р. Михельса. Плюралистическая концепция элиты Ч.Р. Миллса. Дефиниции политической партии. Функции политических партий. Классификации политических партий и партийных систем. Основные этапы истории политических партий на Западе и в России. Особенности российской многопартийности. Принципы и элементы избирательного процесса. Виды избирательных систем. Основные черты избирательной системы Российской Федерации. Роль выборов в политической жизни современного российского общества. Международные отношения как специфический тип социальных отношений. Методы изучения международных отношений. Основные теоретические подходы к анализу международных отношений. Субъекты международных отношений. Распад Ялтинско-Потсдамской (биполярной) системы международных отношений: причины и последствия. Основные тенденции развития международных отношений в начале XXI века. Современные концепции однополярного, биполярного и многополярного мира. Глобальные проблемы современности.

На освоение дисциплины отведено: 62 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 6 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Психология общения»

Цель и задачи дисциплины

Целью учебной дисциплины «Психология общения» является формирование у студентов знаний об основных понятиях психологии общения, а также формирование у студентов практических коммуникативных навыков для использования в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Психология общения» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Содержание дисциплины является основой для изучения дисциплин профессионального цикла. В ходе изучения дисциплины "Психология общения" студенты формируют знания, необходимые для изучения курса «Основы профессиональной этики», а также для осуществления профессиональной деятельности. Учебная дисциплина "Психология общения" позволяет студентам более осмысленно подходить к изучению таких учебных дисциплин как "Культурология", "Политология".

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении, техники и приемы общения, правила - слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

УМЕТЬ:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками эффективного слушания;
- навыками убеждения собеседника;
- навыками корректного высказывания претензий;
- навыками бесконфликтного построения беседы в деловом общении.

Краткое содержание дисциплины

Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в контексте общения. Структура личности и её функционирование в коммуникативном процессе. Основные средства общения. Функции и цели коммуникации. Особенности вербальной и невербальной коммуникации. Коммуникативные позиции и коммуникативные барьеры. Техники говорения и правила повышения эффективности беседы. Общение как взаимодействие в русле трансактного анализа Э. Берна. Особенности группового общения. Типы взаимоотношений в группе. Механизмы взаимопонимания. Проблема восприятия человека человеком. Ошибки восприятия.

На освоение дисциплины отведено: 64 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 3 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Основы профессиональной этики»

Цель и задачи дисциплин

Основной целью дисциплины «Основы профессиональной этики» является сформировать профессионально-этические компетенции будущего специалиста; дать представление об этике, как категории философии; проследить путь становления и развития этики как науки; выявить связь с другими науками; раскрыть сущность понятия «профессиональная этика», формы проявления профессиональной этики; теоретически обосновать и практически показать специфику «работы» профессиональной этики.

Основными обобщенными задачами дисциплины (компетенциями) являются:

- приобретение представления о современной концепции профессиональной этики;
- овладение знаниями нравственных принципов профессиональной деятельности; спецификой применения норм этики в отдельных сферах профессиональной деятельности;
- формирование представления об оптимальной модели принятия этического решения; навыков применения приобретенных знаний для разрешения практических ситуаций; умения вести аргументированную дискуссию по проблемам с точки зрения профессиональной этики.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Основы профессиональной этики» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания таких дисциплин как «Основы философии», «История» и помогает освоению дисциплин социально-гуманитарного цикла.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ: историю становления развития этики, как науки, определение морали и нравственности, как категорий этики, сущность понятия «профессиональная этика», пути развития профессиональной этики в современном обществе; формы проявления профессиональной этики, понятие этикета, его роль в профессиональной деятельности, основные этические правила, нормы и требования делового и межличностного этикета, в соответствии с которыми строить свое поведение и взаимоотношения в профессиональной деятельности.

УМЕТЬ: оценивать факты и явления профессиональной деятельности с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях, руководствоваться принципами толерантности, диалога и сотрудничества в поведении; обращаться к проблемам профессионального самосознания, самовоспитания, самоконтроля; регулировать своё поведение, взаимоотношения с коллегами и партнерами.

ВЛАДЕТЬ: знаниями оценивания своих поступков и поступков окружающих с точки зрения норм этики и морали, навыками поведения в коллективе и общения с коллегами и партнерами в соответствии с нормами этикета, навыками анализа социально значимых проблем и процессов с точки зрения этических ценностей и норм.

Краткое содержание дисциплины

Этика как наука. Ее предмет, структура и место в системе гуманитарных наук. Принципы и методы этического анализа социальных явлений. Функции этики, ее роль в духовной жизни общества. Этические регулятивы и специфика их влияния на поведение и ценностно-мировоззренческие ориентации людей. Этика и духовно-нравственные проблемы обновления общества. Разновидности этических теорий, их сущность, специфика и роль в нравственном воспитании людей. Предпосылки возникновения этики как науки. Этические учения Востока (Китай, Индия), Древней Греции и Рима (Платон, Эпикур, Аристотель). Этика эпохи Средневековья и эпохи Возрождения. Этика периода зарождения капитализма и французских просветителей XVIII века. Этические взгляды представителей немецкой классической философии (Кант, Гегель, Фейербах). Этические воззрения русских философов (А. Герцен, Н. Чернышевский, Н. Федоров, Вл. Соловьев, П. Флоренский, Н. Бердяев и др.). Категории этики, их генезис и специфика. Этические категории как отражение существенных сторон нравственной жизни общества. Опыт построения системы этических категорий: критерии, принципы, подходы. Соотносительный характер категорий этики как

отражение противоречивости общества. Характеристика основных категорий этики: добро и зло, честь и бесчестье, благо, счастье, милосердие, смысл жизни и др., их аксиологический аспект. Мораль как явление духовно-практической жизни. Мораль и нравственность. Сущность и структура морали, закономерности ее функционирования и развития. Связь морали с экономикой, политикой, правом, наукой, религией и др. Единство нормативной, ценностно-оценочной и регулятивной функций морали. Диалектика общечеловеческого, классового и национального в морали. Сущее и должное – центральная проблема нравственности, причины и условия их рассогласования. Понятие ценности и оценки в философии. Особенности моральных ценностей. Иерархия и содержание нравственных ценностей. Диалектика общественного и личного интересов и их влияние на формирование ценностных ориентаций. Динамика нравственных ценностей, их детерминации и современные тенденции развития. Деятельность специалиста как нравственная ценность и долг. Специфика и структура ценностей специалиста. Смена приоритетов в системе нравственных ценностей. Пути формирования социально полезных нравственных ориентаций. Сущность нравственных отношений, их место и роль в системе общественных отношений. Специфика нравственных отношений в трудовом коллективе. Понятие профессиональной этики. Предмет изучения. Качества профессиональной морали. Кодексы профессиональной этики. Понятие о корпоративной культуре. Цели и ценности общения. Типичные нравственные проблемы, возникающие в трудовом коллективе, их причины и пути разрешения. Моральный климат коллектива как важный фактор его дееспособности. Понятие. История возникновения понятия «этикет». Правила этикета в корпоративной культуре. Приветствия. Представления. Обращения. Субординация. Визитные карточки. Деловые подарки. Сувениры. Понятие «имидж». Этикет в культуре внешности. Одежда для мужчин. Одежда для женщин. Аксессуары. Салонная одежда. Невербальные средства общения.

На освоение дисциплины отведено: 62 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня общей речевой культуры будущего специалиста; совершенствование навыков правильной, нормативно выдержанной литературной и деловой письменной и устной речи; пробуждение интереса к русскому языку как

национальному достоянию; формирование уважительного и бережного отношения к русскому языку; повышение уровня общей культуры мышления и общения.

Задачами курса являются: сформировать у обучаемых системный взгляд на язык как социальное явление; выработать умение грамотно строить языковое общение, различать и умело использовать стилистическое богатство русского языка; научить создавать, находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию учебного, научного и профессионального характера; сформировать умения самостоятельно создавать профессионально значимые речевые произведения (письменные, устные); научить логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; сформировать системный взгляд на ценностные нормы, регулирующие речевое поведение обучаемых; содействовать воспитанию личной и социальной ответственности каждого студента за состояние речевой культуры того коллектива, где он живёт, учится и работает; воспитать готовность к межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Содержание дисциплины служит основой для освоения всех дисциплин, изучаемых в рамках данной ОПОП.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания, полученные в школе в процессе изучения дисциплины «Русский язык».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны **ЗНАТЬ:**

- систему разнообразных выразительных возможностей языка;
- нормы русского литературного языка;
- типологию речевых ошибок;
- особенности функциональных стилей языка.

УМЕТЬ:

- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; построить любое монологическое высказывание в устной и письменной форме в зависимости от адресата, цели, темы и ситуации общения;

- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

- пользоваться выразительными возможностями языка;

- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации

(приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);

- знать словари русского языка и уметь ими пользоваться.

ВЛАДЕТЬ:

- культурой устной и письменной речи;

- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;

- способностью к письменной и устной деловой (профессиональной) коммуникации на русском языке;

- способностью осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, проведение совещаний, деловую переписку, электронные коммуникации.

Краткое содержание дисциплины

Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие о культуре речи. Функциональная стилистика. Деловой русский язык. Риторика.

На освоение дисциплины отведено: 72 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Введение в специальность»

Цель и задачи дисциплины

Дисциплина «Введение в специальность» последовательно знакомит студентов с такими понятиями как фотография, культура и искусство, роль фотографии в культурной и хозяйственной жизни современного общества, сущность деятельности фотографа, способы формирования эстетического вкуса и саморазвития, развитие творческой культуры мышления.

В результате изучения дисциплины "Введение в специальность" студенты должны получить представление о роли фотографа в культурной и социальной жизни общества, познакомиться с набором специальных терминов, с деятельностью известных фотографов, понимать круг профессиональных задач и знать методы их решения.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Введение в специальность» относится к циклу профессиональных дисциплин (вариативной части). Данная дисциплина закладывает основы понимания профессии, учит искать пути саморазвития, демонстрирует различные методики получения знаний и выполнения проектов.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- этапы выполнения проекта (от замысла до воплощения);
- основные жанры фотоискусства;
- роль фотоискусства в культурной и хозяйственной жизни современного общества;

УМЕТЬ:

- отличать работы известных фотографов;
- использовать графику, форму, объем в решении различных творческих задач.

ВЛАДЕТЬ:

- терминологией и понятиями в области фотоискусства;
- культурой творческого мышления;
- способами формирования эстетического вкуса и саморазвития.

Краткое содержание дисциплины

Роль фотографа в культурной и хозяйственной жизни общества. Основные сферы деятельности фотографа. Основная терминология и понятия в области фотоискусства. Различные жанры фотоискусства. Знакомство с творчеством известных фотографов. Способы выполнения фотопроектов. Графика, форма, объем в решении различных творческих задач. Методы самосовершенствования фотографа как творческой единицы. Культура креативного мышления. Способы формирования эстетического вкуса и методы саморазвития.

На освоение дисциплины отведено: 32 часа.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 1 и 2 семестрах.

Аннотация программы учебной дисциплины «История дизайна, науки и техники»

Цель и задачи дисциплины

Дисциплина нацелена на ознакомление специалистов с теорией, историей и достижениями различных стран в области дизайна в различных сферах человеческой деятельности – технике, интерьере, потребительских товарах и др., с основными стилями в дизайне, особенностями национальных школ дизайна, сферами деятельности дизайнеров.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «История дизайна, науки и техники» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин «Жанры фотоискусства», «Цветоведение», «Основы композиции», «История русской фотографии», «История зарубежной фотографии».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основные понятия и категории дизайна;
- исторические стили искусства и ДПИ (декоративно-прикладное искусство).

УМЕТЬ:

- различать стили и школы дизайна разных эпох и регионов;
- выявлять связи и обозначение специфических отличий в таких дизайнерских специализациях, как дизайн среды, предметный дизайн, графический дизайн, выставочный дизайн, дизайн костюма и т. д.

ВЛАДЕТЬ: специальной терминологией.

Краткое содержание дисциплины

Отрасли дизайна. Понятие «дизайн». Категории и критерии качества дизайна. Первые орудия труда и механизмы. Первобытное общество и Древний мир. Ремесло в Средние века. Эпоха Возрождения, 17 век – разделение труда, предпосылки машинной техники. Европейское прикладное и ремесленное искусство 18 – первой половины 19 века. Научно-технические открытия и изобретения. Вторая половина 19 века: Всемирные промышленные выставки, первые теории дизайна. Стилиевая ситуация на рубеже 19–20 веков. Начало промышленного дизайна как профессиональной деятельности в XX веке. Развитие дизайна и возникновение школ. Художественный авангард в Европе и России. Архитектурно-художественное творчество, производственное искусство. Развитие дизайна в Европе, США и СССР между первой и второй мировыми войнами. Послевоенный дизайн. 50-60-е годы. Массовая культура и поп-дизайн. Дизайн-эксперименты и дизайн-утопии. Футуристический и антидизайн. 60-70-е гг. Дизайн эпохи постмодерна.

На освоение дисциплины отведено: 72 часа.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 3 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «История зарубежной фотографии»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «История зарубежной фотографии» является формирование у будущих фотографов системы представлений об истории зарубежной фотографии. Данная дисциплина знакомит студентов с наработками профессиональных фотографов предыдущих десятилетий, а также дает широкое представление о жанрах этого вида творчества и той эволюции, которую они прошли.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать у студентов общее представление об истории зарубежной

фотографии как о науке;

- познакомить студентов с основными изобретениями и периодами становления зарубежной фотографии;
- дать необходимые знания в области истории развития зарубежной фотографии.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «История зарубежной фотографии» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Тесная связь дисциплины «История зарубежной фотографии» с другими общеобразовательными дисциплинами («История», «Общий курс фотографии», «Техника и технология фотосъемки», «Культурология», «История русской фотографии») способствует формированию системы представлений о форме и содержании дисциплины, раскрывает её историю, хронологию, персоналии, виды и типологические признаки этапов развития.

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «История зарубежной фотографии» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны **ЗНАТЬ:**

- имена основоположников фотографии;
- как исторические события и эпохи повлияли на формирование искусства фотографии;
- как развивались технические средства фотографирования;
- как формировались жанры этого искусства и как расширялись возможности самих профессионалов.

УМЕТЬ:

- грамотно ориентироваться в основных этапах развития фотографии;
- грамотно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

ВЛАДЕТЬ:

- наработками предыдущих исторических эпох в современном фотографировании;
- современными техническими возможностями, позволяющими более эффективно и творчески обыграть задумки профессиональных фотографов предыдущих десятилетий.

Краткое содержание дисциплины

Художники эпохи Возрождения и камера-обскура. Работа немецкого астронома И. Кеплера по усовершенствованию камеры-обскура. Открытия немецкого физика Йоганна Генриха Шульца. Исследования шведского химика Карла Шееле. Опыты Нисефора Ньепса. Дагеротипия (работа французского художника-оформителя Луи Жака Манде Дагера). Изобретения англичанина Джона Фредерика Годдарда. Разработки двух вариантов многолинзовых объективов профессором математики Венского университета Йозефом Максимилианом Пецвалем. Джон Гершель и термин «фотография». Работы Тальбота. Коллодионный процесс английского фотографа Фредерика Скотта Арчера. Нулевая (предсерийная) партия фотоаппаратов «LEICA». Франк Гейдек (зеркальный фотоаппарат с двумя объективами под названием «ROLLEIFLEX», в котором применена 60-мм фото пленка). Зарождение классической фотографии. Творчество А.-К. Брессона, Р. Франка, Р. Дуано, А. Эйзенштадта, У. Эглстона, Г. Виногранда. Образование и деятельность агентства «Магnum» от Брессона до наших дней. Самые известные западные женщины-фотографы. Современные западные фотографы.

На освоение дисциплины отведено: 68 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 4 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «История русской фотографии»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «История русской фотографии» является формирование у будущих фотографов системы представлений об истории русской фотографии, знакомит студента с наработками профессиональных фотографов предыдущих десятилетий, а также дает широкое представление о жанрах этого вида творчества и той эволюции, которую они прошли.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать у студентов общее представление об истории русской фотографии как о науке;
- познакомить студентов с основными изобретениями и периодами становления русской фотографии;
- показать студентам значение русской фотографии для развития всей мировой фотографии;
- дать необходимые знания в области истории развития русской фотографии.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «История русской фотографии» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Тесная связь дисциплины

«История русской фотографии» с другими общеобразовательными дисциплинами («История», «Общий курс фотографии», «Техника и технология фотосъемки», «Культурология», «История зарубежной фотографии») способствует формированию системы представлений о форме и содержании дисциплины, раскрывает её историю, хронологию, персоналии, виды и типологические признаки этапов развития.

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «История русской фотографии» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- как исторические события и эпохи повлияли на формирование искусства фотографии;
- какие функции выполняла фотография в определенные исторические эпохи;
- как развивались технические средства фотографирования;
- как формировались жанры этого искусства и как расширялись возможности самих профессионалов.

УМЕТЬ:

- грамотно ориентироваться в том пути, который прошла фотография за полтора столетия своего существования, определить потребность людей в этом виде искусства и передачи информации;
- анализировать тематические, композиционные и художественные особенности творчества отечественных фотографов и сопоставлять их с творчеством современных авторов;
- грамотно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

ВЛАДЕТЬ:

- наработками предыдущих исторических эпох в современном фотографировании;
- современными техническими возможностями, позволяющими более эффективно и творчески обыграть задумки профессиональных фотографов предыдущих десятилетий.

Краткое содержание дисциплины

1839 г. в истории фотографии. Академик И. Х. Гамель и его знакомство с В. Тальботом и его изобретением. Первые фотоизображения русского химика

и ботаника, академика Юлия Федоровича Фрицше (выполненные по способу Тальбота) и его усовершенствования. Русский фотограф Левицкий и его принципиальное изменение в конструкции фотоаппарата (1847 г.) Поручик Измайлов и фотоаппарат, рассчитанный на быструю смену фотопластинок (1880 г.) Русский фотограф из Витебска С. Юрковский и первый в мире «моментальный затвор» (1882 г.). Выдающиеся советские фотографы. Л.Лазарев, Ю.Абрамочкин, Н.Грановский, Д.Бальтерманц, Н.Свиридова и Д.Воздвиженский.

На освоение дисциплины отведено: 68 часов.

Форма итогового контроля знаний – зачет в 5 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Жанры фотоискусства»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Жанры фотоискусства» является формирование у будущих фотографов системы представлений о жанрах фотоискусства. В рамках данной дисциплины раскрываются виды и типологические признаки жанров, их история, основные характеристики и использование при отображении различных сторон современной общественной жизни.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать у студентов общее представление о жанрах фотоискусства как о науке;
- познакомить студентов с основными жанрами фотоискусства;
- дать необходимые знания в области истории развития жанров фотоискусства.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Жанры фотоискусства» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Тесная связь дисциплины «Жанры фотоискусства» с другими общеобразовательными дисциплинами («История», «Общий курс фотографии», «Техника и технология фотосъемки», «Культурология») способствует формированию системы представлений о форме и содержании дисциплины, раскрывает палитру жанров фотоискусства, виды и типологические признаки жанров.

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «Жанры фотоискусства» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- жанровую структуру фотоискусства;
- типологические признаки и виды жанров.

УМЕТЬ:

- грамотно ориентироваться в особенностях форм и структурах фотоискусства;
- передавать образное содержание в зависимости от выбранного вида жанра фотоискусства.

ВЛАДЕТЬ:

- техникой различных жанров фотоискусства;
- пониманием жанровых особенностей различных форм фотожурналистики.

Краткое содержание дисциплины

Портрет (фотопортрет, жанр фотографии, жанр фотоискусства). Натюрморт (фотонатюрморт, жанр фотографии, жанр фотоискусства). Пейзаж (фотопейзаж, жанр фотографии, жанр фотоискусства). Фотоохота (фотографии зверей, насекомых, жанровые фотографии, жанр фотографии, жанр фотоискусства). Макросъёмка и микросъёмка (жанр фотографии, жанр фотоискусства). Репортаж (фоторепортаж, хроникальное изображение происходящих либо описываемых событий, жанр фотографии, жанр фотоискусства).

На освоение дисциплины отведено: 68 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 5 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Основы композиции»

Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Основы композиции» является освоение теоретических и практических основ композиции. Базовые знания, полученные в процессе изучения предмета, являются основой для создания гармоничной художественной формы, художественного образа, выражения содержания, смысла, сути произведения.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать у студентов общее представление об основах композиции как о науке;
- познакомить студентов с теоретическими и практическими основами композиции;
- научить анализировать художественные произведения мастеров с целью изучения их творческого наследия.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Основы композиции» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Данная дисциплина является логическим продолжением дисциплин «Рисунок с основами пластической анатомии», «Цветоведение», «История изобразительного искусства».

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «Основы композиции» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- основы композиционных законов и правил;
- типологию композиционных средств и их взаимодействие;
- теоретические основы компоновки объектов на плоскости;
- способы трансформации плоского листа;
- цвет и цветовую гармонию;
- как использовать различные графические материалы и техники для создания художественно-графических образов;
- основные типы композиции;
- принципы художественного анализа композиции;
- законы формирования художественного образа.

УМЕТЬ:

- образно мыслить и транслировать образы в графические формы;
- уметь мыслить конструктивно, создавая индивидуальный образ;
- анализировать художественные произведения мастеров с целью изучения их творческого наследия.

ВЛАДЕТЬ:

- базовыми навыками компьютерной графики в освоении законов композиции;
- грамотно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Художественный образ. Знаково-символическое и предметно-пространственное изображение. Точка, линия, пятно. Основные законы, понятия, типы средства в композиции. Освоение материала с помощью основных геометрических фигур. Подготовка и выполнение композиционной серии работ на основе полученных знаний.

На освоение дисциплины отведено: 90 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 3 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Цветоведение»

Цель и задачи дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Цветоведение» является получение студентами знаний о закономерностях образования и восприятия цветов, способах достижения цветовой гармонии и выразительности колорита.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Цветоведение» относится к профессиональному циклу вариативной части дисциплин настоящей ОПОП.

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин «Цифровая обработка», «Техника и технология фотосъемки», «Жанры фотоискусства».

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны

ЗНАТЬ:

- законы цветового конструирования;
- физиологию цвета;
- психологию цвета;
- системы анализа цвета;
- теорию света и цвета;
- смысловое содержание цветов и цветовых композиций.

УМЕТЬ:

- использовать цвет в создании проектной идеи;
- правильно передавать цвет и цветотонные отношения;
- создавать гармонические сочетания цветовых отношений;
- применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих и задач фотосъемки различных видов.

ВЛАДЕТЬ:

- принципами построения гармоничных цветовых отношений;
- навыками работы с красками;
- приемами работы в цвете.

Краткое содержание дисциплины

Понятие науки о цвете. Исторический обзор развития науки о цвете. Свет и физическая природа цвета. Три основных закона смешения цветов Ньютона. Преломление света и дисперсия. Световая и спектральная чувствительность глаза. Физиологическая основа цветовой гармонии. Изменения психологического и физиологического состояния человека при ощущении цвета. Субъективные цветовые предпочтения. Пороги восприятия яркости. Физиологические возможности и ограничение восприятия цвета

человеком. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Цветовая символика различных культур. Двенадцатичастный цветовой круг. Семь типов цветовых контрастов. Контраст по цвету. Контраст светлого и темного. Контраст холодного и теплого. Контраст дополнительных цветов. Симультанный контраст. Контраст по насыщенности. Контраст по площади цветных пятен. Цветовые полосы, треугольники, квадраты. Цветовой шар. Гармонизация красного, чёрного и серого. Гармонизация контраста. Выполнение работ в монохромной палитре. Цвет и объём. Цвет и пространство. Влияние формы на восприятие. Хроматическая стереоскопия.

На освоение дисциплины отведено: 80 часов.

Форма итогового контроля знаний – экзамен в 3 семестре.

Аннотация программы учебной дисциплины «Цифровая обработка»

Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Цифровая обработка» является формирование у будущих фотографов системы представлений о работе в программах «Adobe Photoshop» и «Adobe Lightroom», об интерфейсе программ, описание инструментов и команд, используемых при обработке фотоизображений. Полученные знания помогут будущим фотографам редактировать изображения с использованием полученных знаний.

Задачами дисциплины являются:

- сформировать у студентов общее представление о технологиях цифровой обработки как о науке;
- познакомить студентов с основными технологиями цифровой обработки;
- дать необходимые знания в области цифровой обработки для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП СПО

Дисциплина «Цифровая обработка» относится к вариативной части профессионального цикла настоящей ОПОП. Тесная связь дисциплины «Цифровая обработка» с другими профессиональными дисциплинами («Общий курс фотографии», «Техника и технология фотосъемки», «Компьютерные технологии в фотографии») способствует формированию системы представлений о форме и содержании дисциплины, раскрывается её назначение, виды и технологии.

Готовность обучающегося к освоению дисциплины зависит от освоения им учебных курсов профессионального цикла в структуре ОПОП. Освоение дисциплины «Цифровая обработка» подготавливает студентов к более углубленному изучению других дисциплин профессионального цикла, прохождению практик в рамках учебной программы.

Требования к уровню освоения дисциплины

В результате освоения содержания дисциплины студенты должны ЗНАТЬ:

- виды и форматы изображений;
- технику выделения областей изображения;
- основу работы с многослойным изображением;
- технику рисования;
- технику ретуширования.

УМЕТЬ:

- производить цвето- и экспокоррекцию растровых изображений;
- выполнять сложный монтаж;
- подготавливать фотографии к цифровой печати.

ВЛАДЕТЬ:

- приемами обработки графических изображений;
- навыками профессиональной коррекции изображений.

Краткое содержание дисциплины

Интерфейс и настройка «Adobe Lightroom»; загрузка, просмотр и сортировка снимков. Базовая настройка RAW файла. Основы работы в «Adobe Photoshop»; интерфейс программы, описание палитр, инструментов и команд меню, используемых при обработке фотоизображений; инструменты выделения, рисования и ретуши, их настройка и использование. Создание слоёв и масок в PS; способы редактирования масок инструментами и командами PS; создание корректирующих слоёв; примеры комбинирования нескольких фрагментов изображений в одном файле с использованием полученных знаний. Тональная коррекция; коррекция цвета и насыщенности изображения; работа в цветовых моделях RGB и Lab. Ретушь портретов; выравнивание кожи с сохранением её фактуры; коррекция бликов на коже, сглаживание морщин; отбеливание зубов, ретушь глаз; методы нанесения цифрового макияжа; исправление контуров и форм фигуры. Творческая обработка фотоизображений. Цифровая черно-белая фотография – различные способы перевода фотографии в монохромный вид. Имитирование съемки с цветными фильтрами на монохромную пленку, имитирование зернистости фотопленки. Различные приемы и способы повышения резкости; оптимизация рабочего процесса обработки в «Adobe Photoshop»; создание «Actions» в «Adobe Photoshop», их отладка и пакетная обработка изображений.

На освоение дисциплины отведено: 118 часов.

Форма итогового контроля знаний по дисциплине – зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре.