




Международный колледж искусств и коммуникаций
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д. 53
Тел.: 8 (495) 603-85-77
E-mail: collej@igumo.ru
igumo.ru/collej

УТВЕРЖДАЮ
Ректор 
Волынкина М.В.
12 мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УП.01.1 Учебная практика

| | |
|-----------------------|----------------------|
| Специальность | 07.02.01 Архитектура |
| Квалификация | Архитектор |
| Программа | Базовая подготовка |
| Профиль подготовки | Технический |
| Форма обучения | очная |
| Год начала подготовки | 2020 |

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 850 от 28 июля 2014 года.

Утверждено Педагогическим советом АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» 12.05.2020 г. Протокол № 14.

Москва 2020

Содержание

1. Цели и задачи практики. Место практики в структуре образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ОППССЗ).
2. Формы проведения практики.
3. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
4. Содержание практики.
5. Порядок и формы отчетности о прохождении практики.
6. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам практики.
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.
8. Материально-техническое обеспечение практики.

Приложения

1. Форма индивидуального задания обучающегося по учебной практике.
2. Форма отчета обучающегося по учебной практике.
3. Форма дневника обучающегося по учебной практике.
4. Форма характеристики обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения учебной практики.

1. Цели и задачи практики. Место практики в структуре образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ОПССЗ)

Цели учебной практики: закрепление знаний в области рисунка и живописи; овладение выражением глубины пространства не только с помощью законов перспективы, но и законов, связанных с воспроизведением световоздушной среды; развитие зрительной памяти, целостного восприятия природы с учетом общего тонального и цветового состояния (колорита); разработка проектной документации объектов различного назначения.

Задачи учебной практики: закрепление навыков работы различными графическими и живописными материалами.

Учебная практика проводится в рамках ПМ.01. Проектирование объектов архитектурной среды.

Формы проведения практики

Учебная практика проводится в форме работы с натуры на открытом воздухе. В рамках данной практики студенты выполняют практические задания на открытом воздухе, изображая природу, городскую архитектуру, дворцово-парковые ансамбли и т.д.

Прохождение практики может осуществляться на открытом воздухе в черте города и за его пределами, а также часть практики может проходить в закрытых помещениях, музеях, домах-музеях, дворцовых комплексах и т.д.

Предполагаемые места прохождения учебной практики: в городе Москве - Центр города, старые улицы Москвы, Музей-заповедник «Коломенское», Музей-заповедник «Царицыно», Государственный Музей Керамики, Усадьба Кусково XVIII века, Измайловский парк, Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН, Парк Останкино, Новодевичий монастырь и т.д.; в городе Санкт-Петербурге - Центр города, Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра, ПКиО Каменный Остров, Центральный парк культуры и отдыха им. Кирова, Новая Голландия, Юсуповский сад, сад Театра юных зрителей, Михайловский сад, Летний сад и т.д.

Также практика может осуществляться в других городах России и странах ближнего и дальнего зарубежья.

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен

- **иметь практический опыт:**

разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям; участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта осуществления изображения архитектурного замысла;

- **уметь:**

разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов; использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения; решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;

- **знать:**

общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий; современный опыт проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий; принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы.

Результатом прохождения учебной практики является закрепление основ ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды и овладение обучающимися следующими профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.

ПК 1.2. Участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

2. Содержание учебной практики

Учебная практика проходит в объеме 7 недель.

| Сроки выполнения задания | Содержание |
|---------------------------------|-------------------|
|---------------------------------|-------------------|

| | |
|----------|--|
| 1 неделя | Участие в установочной конференции. Осуществление поиска идей для проектирования архитектурных объектов. Выбор материала для создания смежных частей проекта. |
| 2 неделя | Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта |
| 3 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов. |
| 4 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов. |
| 5 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов. |
| 6 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов. |
| 7 неделя | Разработка проектной документации объектов различного назначения. Оформление результатов практики. Подготовка презентации выполненного проекта. Подготовка отчета. Подготовка документов на защиту результатов практики. |

4. Порядок и формы отчетности о прохождении учебной практики

Студент представляет индивидуальное задание на учебную практику (Приложение 1).

Отчет об учебной практике представляют руководитель практики и студент, проходивший практику (Приложение 2).

В отчете студент указывает: срок прохождения практики, цель практики, техническое (практическое) задание, материалы, использованные во время прохождения практики, места прохождения практики, виды выполненных работ, выводы по результатам практики, список использованной литературы. Также студент сдает: дневник (Приложение 3) по учебной практике, в котором указывает краткое содержание работы, количество затраченного времени и дату; характеристику (Приложение 4) студента, заполненную руководителем организации, на базе которой проходила практика.

Студент прикладывает к отчету работы, сделанные в рамках практики.

5. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации студентов по результатам практики

Для промежуточной аттестации студентов по результатам учебной практики студент обязан предоставить: отчет о прохождении учебной практики и работы (рисунки, наброски, зарисовки).

Студента оценивают по посещаемости, учитывают развитие творческого потенциала и собственный рост студента в период прохождения практики.

Руководитель практики в рамках дифференцированного зачета – отчета о прохождении практики - может задать студенту вопросы о местах прохождения практики (например, о времени создания архитектурного ансамбля или строения, об архитекторе, спроектировавшем архитектурный ансамбль или сооружение, об особенностях архитектурных построек, о стилистических особенностях архитектурных ансамблей или построек и т.д.).

Методические указания к практическим занятиям:

План и содержание практических занятий определяется руководителем практики в соответствии с индивидуальным заданием обучающегося.

Примерный план практических занятий:

1. Получение индивидуального задания на практику. Анализ индивидуального задания и его обсуждение с руководителем практики.
2. Начало выполнения индивидуального задания. Уточнение поставленных задач.
3. Выполнение работ. Консультации с руководителем практики.
4. Завершение работ. Получение характеристики с места прохождения практики.

Оценивание учебной практики студента осуществляется по следующим критериям:

- посещение студентом практических занятий во время практики;
- количество выполненных работ;
- качество выполненных работ;
- количество затраченного времени на выполнение работ;
- нестандартность выполнения поставленных задач;
- креативность мышления;
- творческий рост студента в рамках практики.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

В процессе учебной практики студенты также посещают музеи, музейные комплексы, заповедники, музеи-заповедники, выставочные пространства, парки, садово-парковые ансамбли, монастыри и т.д.

Список основной литературы:

1. Мациевский, Д. Е. От линии до пространственной структуры : учебное пособие : [16+] / Д. Е. Мациевский ; Институт бизнеса и дизайна. – Орел : Издательство

Орловского филиала РАНХиГС, 2017. – 114 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488288>

2. Неклюдова, Т. П. Рисунок : учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной ; Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 261 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499886>

Список дополнительной литературы:

Сайфулина, Е. В. Технический рисунок : учебное пособие : [14+] / Е. В. Сайфулина ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – 72 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499648>

Казарин, С. Н. Учебная практика (рисовальная) : [16+] / С. Н. Казарин ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2018. – 128 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613034>

7. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Для полноценного прохождения учебной практики студенту необходимо иметь:

бумагу - ватман, блокнот, альбом для рисования (на выбор и в зависимости от поставленных задач);

графические материалы - карандаши, ручки, маркеры, сангину, соус, тушь, пастель и т.д. (на выбор и в зависимости от поставленных задач);

краски - масло, темпера, гуашь, акварель и т.д. (на выбор и в зависимости от поставленных задач);

кисти.

Остальное материально-техническое обеспечение подбирается по усмотрению руководителя и индивидуально с каждым студентом.

Индивидуальное задание на практику (образец)

| Сроки выполнения задания | Содержание задания | Отчетная документация |
|--------------------------|--|-------------------------------|
| 1 неделя | Участие в установочной конференции. Осуществление поиска идей для проектирования архитектурных объектов. Выбор материала для создания смежных частей проекта. | Отчет. Приложение к отчету |
| 2 неделя | Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта | |
| 3 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов. | |
| 4 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов | |
| 5 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов | |
| 6 неделя | Изображение архитектурного замысла, выполнение архитектурных чертежей и макетов | |
| 7 неделя | Разработка проектной документации объектов различного назначения. Оформление результатов практики. Подготовка презентации выполненного проекта. Подготовка отчета. Подготовка документов на защиту результатов практики. | |

Руководитель практики от МКИК _____ / Деханова И.А.

Руководитель организации _____ / Волынкина М.В.

М. П.

Отчет о результатах практики. Самоанализ

За период прохождения учебной практики в рамках одного из видов деятельности архитектора базовой подготовки (проектирование объектов архитектурной среды), мне удалось осуществить следующее:

1. Общие компетенции мною были проявлены на _____ уровне.

2. При проектировании объектов архитектурной среды мне было:

| | легко | трудно | затрудняюсь ответить |
|--|-------|--------|-------------------------|
| - осуществить изображения архитектурного замысла | | | |
| - выполнять архитектурные чертежи и макеты | | | |
| - участвовать в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта | | | |
| - работать с проектной документацией объектов различного назначения | | | |

3. Дополнительно в ходе практики мне удалось научиться:

Подпись обучающегося _____ /

Дневник практиканта (образец)

| Сроки выполнения задания | Виды выполняемых работ | Отметка о выполнении |
|--------------------------|------------------------|----------------------|
| 1 неделя | | |
| 2 неделя | | |
| 3 неделя | | |
| 4 неделя | | |
| 5 неделя | | |
| 6 неделя | | |
| 7 неделя | | |

Подпись обучающегося _____ /

Выполнение индивидуального задания подтверждаю.

Руководитель практики _____ / Петрова А.С.

Характеристика на обучающегося

Обучающийся ФИО _____ проходил(а) учебную практику в АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» в период с _____ по _____

Практика осуществлена в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. За период прохождения практики у обучающегося продолжался процесс формирования общих и профессиональных компетенций, использование которых на практике отмечено на достаточном уровне.

Обучающийся зарекомендовал себя с положительной стороны. Продемонстрировал владение знаниями, навыками, умениями, профессиональными компетенциями в процессе проектирования объектов архитектурной среды.

Уровень проявления личностных и профессиональных качеств практиканта:

| Характеристика практиканта | Уровень | | |
|---|---------|---------|--------|
| | высокий | средний | низкий |
| Понимание сущности своей будущей профессии и умение организовывать собственную деятельность | | | |
| Умение осуществлять поиск необходимой информации, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий, и принимать решения | | | |
| Умение работать в коллективе и брать на себя ответственность за результат | | | |
| Стремление к самообразованию, ориентация в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности | | | |
| Владение навыками работы с проектной документацией | | | |
| Владение навыками участия в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта | | | |
| Владение навыками изображения архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты | | | |

Руководитель организации

должность
М.П.

подпись

ФИО

Титульный лист



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИСКУССТВ И КОММУНИКАЦИЙ
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д.53
Тел.: (495)603-85-77, Факс: (495)603-80-44
E-mail: collej@igumo.ru www.igumo.ru/collej

ОТЧЁТ

Тип практики: Учебная практика

ФИО обучающегося:

Сроки прохождения практики:

Курс: 2 **Форма обучения:** очная **Группа:**

Специальность: 07.02.01 Архитектура

Виды деятельности архитектора (базовой подготовки): проектирование объектов архитектурной среды.

База прохождения практики:

Руководитель практики от колледжа:

Руководитель практики от организации:

Отчет включает:

1. Содержание и планируемые результаты практики.
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Дневник практиканта.
4. Отчет о результатах практики. Самоанализ.
5. Характеристика на обучающегося.
6. Приложения.

Москва 2020

Содержание и планируемые результаты практики

| Содержание и характер деятельности практиканта | В рамках формируемой компетенции |
|---|----------------------------------|
| Деятельность по совершенствованию общих компетенций | ОК 1-9 |
| ПМ.01. Проектирование объектов архитектурной среды | |
| Разработка проектной документации объектов различного назначения | ПК 1.1 |
| Участие в согласовании принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта | ПК 1.2 |
| Осуществление изображения архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты | ПК 1.3 |