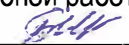




ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д.53  
Тел.: (495)603-85-77, Факс: (495)603-80-44  
E-mail: rektorat@igumo.ru www.igumo.ru

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Белогорцева И.Е. 

Программа творческого испытания  
Для поступающих на 1-й курс на образовательную программу бакалавриата 54.03.01 «Дизайн» по  
профилю «Фотоискусство»

Москва  
2022

## **Содержание:**

1. Цели творческого испытания;
2. Требования к уровню владения мастерством;
3. Форма проведения творческого испытания;
4. Оценочные средства творческого испытания.

### **1. Цели творческого испытания.**

- Определение степени заинтересованности в выбранной профессии;
- Оценка уровня владения художественными навыками;
- Выявление творческих способностей поступающих.

### **2. Требования к уровню владения мастерством.**

Поступающий должен;

#### **знать:**

- Общие принципы создания цифрового изображения;
- Общие принципы настройки современной цифровой фотокамеры;
- Основы композиции и перспективы.

#### **уметь:**

- Пользоваться фотографической аппаратурой для создания фотоизображения;
- Создавать различные жанры фотографии;
- Различать жанры фотоизображения.

#### **владеть:**

- Навыками создания фотографического изображения;

### **3. Форма проведения творческого испытания.**

Творческое испытание проводится в форме демонстрации творческого портфолио. Поступающему необходимо продемонстрировать не менее 5 авторских фотографии.

### **4. Оценочные средства творческого испытания**

При оценке творческого испытания оцениваются следующие критерии выполнения работ:

- Техника исполнения;
- Композиционное мышление;
- Креативность мышления.

Результаты творческого испытания оцениваются по 100 балльной школе. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 60 баллов.